

NordArt 2016

www.nordart.de



Undine Bandelin

Deutschland/Germany

1980 geboren in Jena. 2005–2011 Studium der Malerei bei Prof. U. Pleuger an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Diplom. 2011–2013 Meisterschülerstudium der Malerei bei Prof. Pleuger. Seit 2015 Lehrauftrag für Malerei an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle. Lebt und arbeitet in Leipzig. Stipendien/Preise: 2014 Kunstpreis der Stadt Limburg, 2014 Stipendium des Landesverbandes Lippe, 2013 Arbeitsstipendium des Künstlerhauses Meinersen, 2012 Stipendium der Kunststiftung Sachsen-Anhalt. "Undine Bandelins Bilder sollen in eine Welt führen, in der die Grenzen zwischen Menschen und Tierreich und Realität und Traum aufgehoben sind. In eine Welt, in der man als Betrachter sich zugleich in Mensch und Tier wiedererkennt und doch von preisgegebenen Eigenheiten und Wesensarten Abstand nehmen möchte. Der Mensch wird zum Ich, zum nahen Verwandten, zum Tier, zur Fabel, zur Erscheinung, zum unbekanntem Absurdum." www.undine-bandelin.de

Born in 1980 in Jena, Germany. 2005–2011 Studied Painting with Prof. U. Pleuger at the Burg Giebichenstein Art Academy Halle (Germany), Diploma. 2011–2013 Master student studying Painting with Prof. Pleuger. Since 2015, lecturer for Painting at Burg Giebichenstein Art Academy Halle. Lives and works in Leipzig. Scholarships/awards in Germany: 2014 art prize of the city of Limburg, 2014 scholarship of the Lippe Regional Association, 2013 scholarship of the Artists' House Meinersen, 2012 scholarship of the Saxony-Anhalt Arts Foundation. "Undine Bandelins pictures shall lead to a world in which the boundaries between humans and the animal kingdom, reality and dreams are repealed. In a world in which the observer can recognize in humans and animals and at the same time wants to refrain from the abandoned beings and peculiarities. Man becomes to ego, to near relatives, to an animal, to a fable, to an appearance, to an unknown absurdity."



Samstag ist Markttag, 2013, Mischtechnik auf Leinwand, 180 x 230 cm
Saturday is marked day, 2013, mixed media on canvas, 180 x 230 cm