

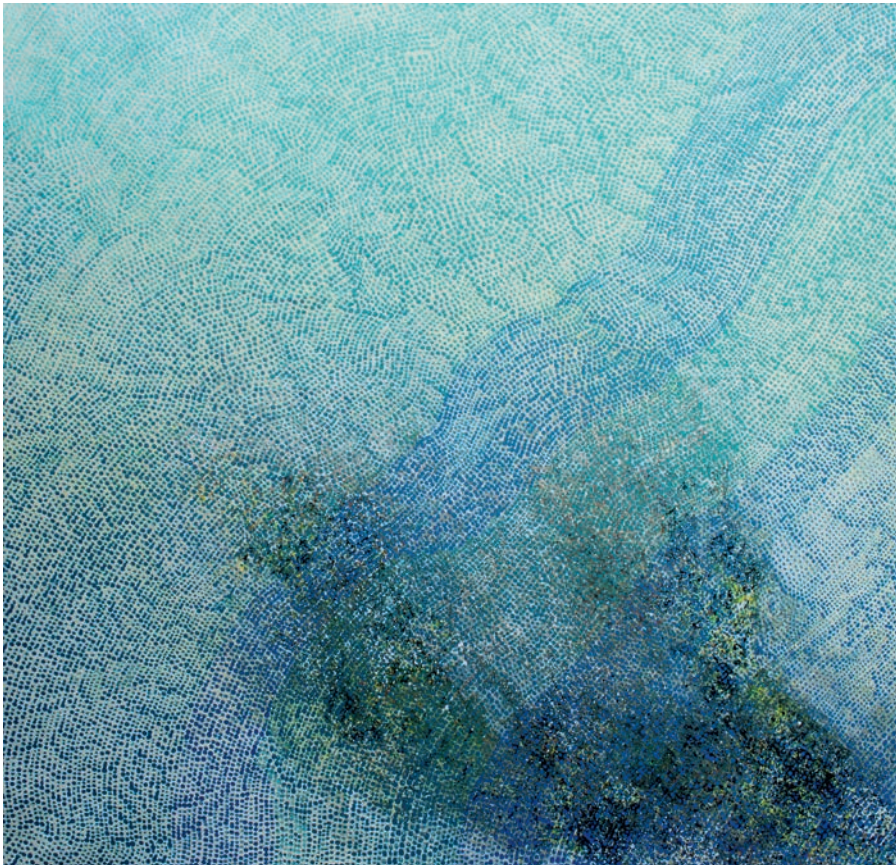


Durgesh Birthare

Indien/India

Geboren 1985 in Dhar, MP, Indien. 2009 MFA in Malerei, Kunstinstitut Indore. Arbeitet zurzeit an der Kunstfakultät des Kunstinstituts von Jabalpur. Verschiedene Ausstellungen und Kunstresidenzen in Indien. 2016 29. NECA National Award, Auszeichnung in der Juniorkategorie, SCZCC Nagpur. "Jedes Element wie Himmel, Wasser, Feuer, Luft und Boden hinterlässt eine tiefe, unbedeckte Perspektive, die Schicht für Schicht und Muster für Muster in meiner Arbeit verblasst. Ich zeige die Schönheit des Unsichtbaren und versuche, das unterhaltsam und genussvoll zu tun." "In seinen Werken kann man die sanfte Handhabung der Bewegungen sehen, durch die er eine emotionale Wiedergabe der Farben kreiert, die er weder plakativ vorführt noch etabliert ... Seine Gemälde sind pures Vergnügen für die Augen. Seine Farbharmonien entstehen mit Sorgfalt und der Liebe einer Mutter. Jeder Strich hat eine Bewegung, was schließlich das Gesamtbild ausmacht. Das ganze Gemälde ist wie ein gefrorener Moment bewegter Luft oder ein Flüstern oder der Federhauch fließenden Wassers." (Akhilesh Verma)

Born 1985 in Dhar, MP, India. 2009 MFA in Painting, Govt. Institute of Fine Arts, Indore. Currently works at the Art Faculty of the Govt. Institute of Fine Arts, Jabalpur. Various art exhibitions and art camps around India. 2016 29th NECA National Award, awarded in the junior category, SCZCC Nagpur. "Every element like sky, water, fire, air and soil leave a deep uncovered perspective that fades away layer by layer and pattern by pattern through my work. I reveal the beauty of that unseen and try to make it enjoyable through my work." "In his works, one can see his soft handling of movements and through these movements he creates an emotional presentation of colors which he neither represents nor establishes ... His paintings are delight to the eyes. His harmonies of colors are created with care and love of a mother. Every stroke has a movement, which finally joins the outcome effect of the painting. The entire painting is like a frozen moment of moving air or whisper or feather touch of running water." (Akhilesh Verma)



Ohne Titel I, 2015, Acryl auf Leinwand, 180 x 180 cm

Untitled I, 2015, acrylic on canvas, 180 x 180 cm