

NordArt 2017

www.nordart.de



Dominik Schmitt

Deutschland/Germany

Geboren 1983. Dominik Schmitt hat an der Universität Koblenz-Landau am Campus Landau das Studium der Biologie und der Kunst mit dem Ersten Staatsexamen und mit dem Master für das gymnasiale Lehramt abgeschlossen. In der Kunst ist er nicht nur als Maler und Zeichner hervorgetreten, sondern auch mit filmischen Arbeiten, Plastiken, Installationen, Musik und Lyrik. Für sein junges Alter ist die Liste der Ausstellungen und Auszeichnungen beeindruckend. "Schmitt hat in den vergangenen Jahren einen unverkennbaren individuellen Stil und eine ganz eigene Bildsprache entwickelt, in der gegenständliche Bildmotive, Symbole und Schriftzeichen als jeweils unterschiedliche Informationsmedien eine einzigartige Symbiose eingehen. Einem gängigen Stilbegriff oder einer Schule lässt sich seine immer dem Figurativen verpflichtete Kunst nicht zuordnen, wenngleich es gewisse Anklänge an den Fantastischen Realismus gibt. So lösen sich in seinen Zeit und Raum entrückten Bildwelten die Grenzen zwischen Wirklichkeit und Fiktion auf." (von Christoph Zuschlag)

Born in 1983. Dominik Schmitt graduated from the University of Koblenz-Landau at Campus Landau with a Master's degree in biology and art with the first state examination and a Master's degree for secondary school teaching. In art, he has emerged not only as a painter and illustrator, but also with cinematic works, sculptures, installations, music and poetry. For his young age, the list of exhibitions and awards is impressive. In the past few years, "Schmitt has developed an unmistakable individual style and his own language, in which pictorial motifs, symbols and characters form a unique symbiotic relationship as different information media. A common stylistic concept or a certain school cannot be attributed to his art, which is always bound to the figurative, although there are certain reminiscences of fantastic realism. In this way, the boundaries between reality and fiction dissolve in his worlds of images, which have disconnected from time and space." (By Christoph Zuschlag)

www.dominik-schmitt.com



Taranteltänzer (ohne Sportmose), 2017, Acryl und Öl auf Leinwand, 300 x 170 cm • Schaukeltrauma, 2016, Acryl und Öl auf Leinwand, 300 x 190 cm
Tarantula Dancers, 2017, acrylic and oil on canvas, 300 x 170 cm • Swing Trauma, 2016, acrylic and oil on canvas, 300 x 190 cm