



## Katerina Belkina

Russland/Deutschland/Russia/Germany

## Катерина Белкина

Früh war sich Katerina Belkina ihres außergewöhnlichen Talents, die Welt mit anderen Augen zu sehen, bewusst. In Samara geboren (1974), wurde sie von ihrer Mutter, selbst eine bildende Künstlerin, in einer kreativen Atmosphäre erzogen. Ihre Ausbildung an der Kunstakademie und der Schule für Fotografie in Samara gaben ihr das künstlerische Handwerkszeug. Es folgten Ausstellungen ihrer sublimen, mystischen Selbstporträts in Moskau und Paris. Belkina wurde 2007 für den prestigeträchtigen Kandinsky-Preis in Moskau nominiert. Sie gewann den Internationalen Lucas Cranach Preis (2015) sowie den Hasselblad Masters Preis (2016). Derzeit lebt und arbeitet sie in Berlin. "Eine Leidenschaft für klassische Kunst und mein Interesse an allem Neuen – Technologie, Entdeckungen, Experimente – führte mich zur Mixed Media Kunst. Von der Malerei nehme ich die Farben und kreiere Luft als Raumelement. Realität und Charakter nehme ich von der Fotografie. Mein Stil entstammt einer langen künstlerischen Tradition – der Collage. So kommen meine Charaktere und Räume zusammen."

Early on Katerina Belkina knew about her exceptional talent to see the world through different eyes. Born in Samara (1974), she was brought up in a creative atmosphere by her mother, a visual artist. Her education at the Art Academy and the School for Photography in Samara gave her the tools to visualize her ideas. Exhibitions of her sublime, mystic self-portraits ensued in Moscow and Paris. Katerina Belkina was nominated for the prestigious Kandinsky Prize in Moscow in 2007. She won the International Lucas Cranach Award 2015 and the prestigious Hasselblad Masters Prize in 2016. Currently she lives and works in Berlin. "A passion for classical art and interest in everything new – technology, discoveries, experiments – led me to the type of mixed media, with which I work. From painting, I take colors and create air as an element of space. Reality and character I take from photography. My style originates from a long artistic tradition – collage. That is how my characters and spaces come together." [www.belkina.ru](http://www.belkina.ru)



**Vesna (Frühling)**, 2015, Fotografie, Mischtechnik, 100 x 100 cm

**Vesna (Spring)**, 2015, photography, mixed media, 100 x 100 cm