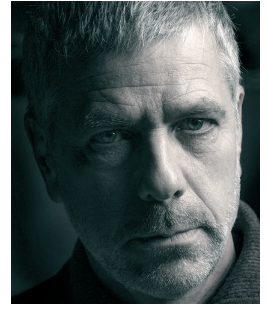


NordArt 2017

www.nordart.de



Γιώργος Διδαλάκης

George Digalakis

Griechenland/Greece

Digalakis ist von Beruf Arzt und lebt und arbeitet in Athen, wo er 1960 geboren wurde. Erst 2011 studierte er Fotografie bei "Photoeidolo" und lernte andere klassische und zeitgenössische Fotografen kennen. Minimalismus hat als Kunstbewegung wie auch Lebensphilosophie seine Arbeit beeinflusst. Es geht ihm nicht darum, den Moment festzuhalten ... seine innere Vorstellung kann er am besten ausdrücken, indem er die Realität ausblendet. Charakteristisch für seine Arbeit ist ein quadratisches Format, ein minimalistischer, manchmal surrealistischer Ansatz, ein hoher Kontrast, Ordnung und eine friedliche, und dennoch oft traurige und einsame Atmosphäre. Lange Belichtungszeiten, Schwarzweiß, die Vergänglichkeit der Zeit und die Beseitigung von Hintergrunddetails führen seine Bilder von der Realität weg, was seine Motive noch verstärkt. Er hat weltweit ausgestellt, seine Arbeit wurde international ausgezeichnet, u.a.: PX3, APOY, Sony World Photography Award, FAPA usw. Veröffentlicht in: Digital Camera, Shot Magazine, Blur Magazin, Dodho Magazine, Stark Magazine usw.

He is a medical doctor by profession who lives and works in Athens, where he was born in 1960. It was only in 2011 when he first studied photography at "Photoeidolo" and became acquainted with classic and contemporary photographers. Minimalism, both as an art movement and as a philosophy of life, has influenced his work. He rarely tries to capture the moment ... by ignoring reality, he can best convey his inner vision and underlying emotions. His work is characterized by a square frame, a minimalist and sometimes surrealistic approach, high contrast, order, and a peaceful, yet often sorrowful and lonesome atmosphere. He uses long exposure and black and white to move the images further away from reality, introducing the sense of passing time and eliminating the details from the background, thus highlighting his subjects. He has exhibited worldwide and his work has been recognized internationally: Px3, APOY, Sony World Photography Award, FAPA etc. Published in: Digital Camera, Shot Magazine, Blur Magazine, Dodho Magazine, Stark Magazine etc. www.digalakisphotography.com



Regenvogel, 2015, Fotografie auf Alu-Dibond, 50 x 50 cm
Rain Bird, 2015, photography on alu dibond, 50 x 50 cm