



Manuel Ferreiro Badia

Spanien/Spain

Geboren 1944 in Spanien. Sein Gesamtwerk umfasst verschiedene Bereiche des künstlerischen Schaffens, wie z.B. Bildhauerei, Malerei, Medaillenkunst, Keramik, Design und bautechnische Installation. Ferreiro Badia hat 25 Einzelausstellungen realisiert und an 55 Gruppenausstellungen in Spanien und im Ausland teilgenommen. Seine Arbeiten wurden in Dänemark, Finnland, Portugal, Ukraine, Polen, New York City, San Francisco, Colorado, Frankreich, Spanien und Italien ausgestellt. Zahlreiche Monumente und Arbeiten befinden sich im öffentlichen Raum, in Museen und privaten Sammlungen. Ausgewählte Auszeichnungen: Nationaler Wettbewerbspreis, Nationalmuseum für Skulptur, Spanien; Tomas Francisco Prieto Preis, Spanish Royal Mint; Ehrennennung, 4. Internationale Medaillen Biennale, Portugal; Skulpturenpreis, Ukrainische Skulpturenwoche, Kiew. Ankauf für die Skulpturensammlung der Stadt Cottesloe, Australien. Mitglied: F.I.D.E.M., Internationaler Verband für Kunstmedaillen; A.N.A., Amerikanische Numismatische Gesellschaft; B.A.M.S., Britische Kunstmedaillen Gesellschaft.

Born in 1944 in Spain. His work encompasses the different spheres of artistic creation including sculpture, painting, medal making, design and installations for civil engineering. Ferreiro Badia has held 25 individual exhibitions and 56 joint exhibitions, both in Spain and abroad. His work has been displayed in Australia, Denmark, Finland, Portugal, Ukraine, Poland, New York City, San Francisco, Colorado, France, Spain and Italy. Numerous monuments and works are in public spaces and in museums and private collections. Selected awards: National Competitions Award, National Museum of Sculpture, Spain; Tomas Francisco Prieto Prize, Spanish Royal Mint; Honorable Mention, 4th International Biennial of Medal, Portugal; sculpture prize, Ukrainian Art Week, Kiev; purchase prize, Town of Cottesloe Sculpture Collection, Australia. Membership: F.I.D.E.M., International Art Medal Federation; A.N.A., American Numismatic Association; B.A.M.S., British Art Medal Society. www.ferreiro-badia.com



Nophanta, 1993, pinkfarbener Granit, 141 x 130 x 50 cm

Nophanta, 1993, pink granite, 141 x 130 x 50 cm