

NordArt 2017

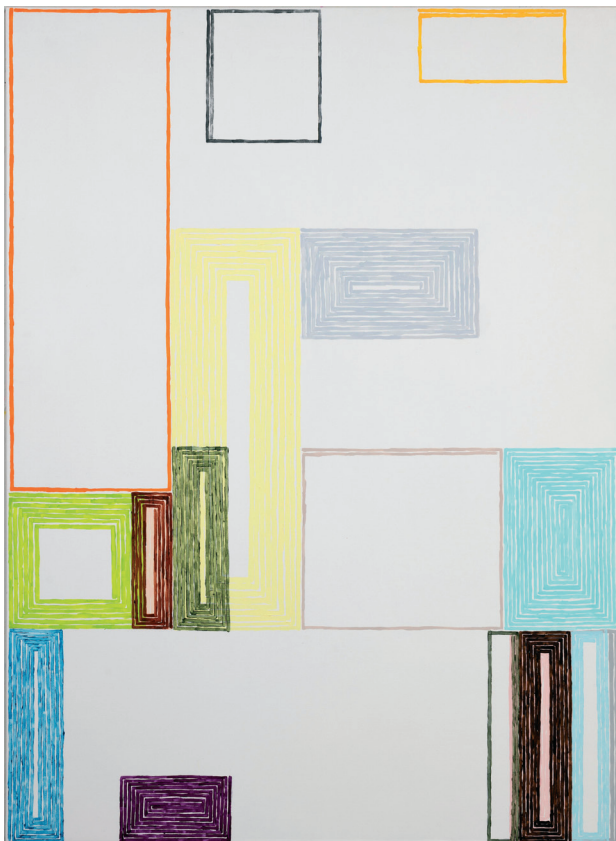
www.nordart.de



Eva Örling
København

Geboren 1952 in Högestad, Schweden. 1973–1977 Studium und Abschluss an der Königlichen Dänischen Kunstakademie. Lebt und arbeitet derzeit in Kopenhagen. Sie erschafft Gemälde mit einer labyrinthischen Strömung in klaren und hellen Farben, vielfarbigem Linien, die parallel zu verbundenen Quadraten verlaufen. Die Farben rufen einander auf – Kadmiumgelb ruft Kobaltgrün, ruft Umbra, ruft Violett, ruft ... in einem koloristischen Minimalismus von Räumen und Farbspuren. Während ihrer künstlerischen Laufbahn erhielt sie mehrere Auszeichnungen, einschließlich eines dreijährigen Arbeitsstipendiums der Kunststiftung des Dänischen Staates.

Born in 1952 in Högestad, Sweden. She has a degree from the Danish Royal Academy of Fine Arts (1973–1977) and is currently living and working in Copenhagen. She creates paintings with a labyrinthine flow in clear and bright colors, multi-colored lines running parallel into connected squares. The colors call to each other – cadmium yellow calling cobalt green, calling umbra, calling violet, calling ... in a coloristic minimalism of spaces and traces of color. She has received several grants throughout her career, including a three-year work grant from the Danish Art Foundation.



Farbspur I–II, 2016, Acryl auf Leinwand, je 190 x 140 cm
Color track I–II, 2016, acrylic on canvas, each 190 x 140 cm