

NordArt 2017

www.nordart.de



马海生

Ma Haisheng

China

Abschluss an der Polytechnischen Universität Peking. Sein Arbeitsfeld als Fotograf umfasst Immobilien, Corporate Image Promotion, industrielle Themen und Produktfotografie. Er engagierte sich für die Erfassung und Neugestaltung des Kontexts zwischen Naturlandschaft und deren Auswirkungen auf Kultur und Geschichte und dem Schutz von chinesischen Tempeln und Dörfern. "... solch eine Schönheit haben wir viel zu lange entbehrt – all die Materialien, Formen, Konstruktionen und Geschichten sind in ihrer Großartigkeit im Wesentlichen die gleichen geblieben. Ich bin nicht daran interessiert, Bilder mit sorgfältig arrangiertem Licht, auffälligen Farben oder formschöner Landschaft abzulichten, denn das Traumland ist nur eine Täuschung des Betrachters. Die gewöhnlichen Leute, Ereignisse, Situationen und Szenerien enthalten zur Genüge wundervolle Momente. Um die Eigenschaften des Gewöhnlichen zu abstrahieren, scheint mir die Formgebung unwichtig zu sein."

Ma Haisheng graduated from Beijing University of Technology. He is a photographer whose working field covers real property, corporate image promotion, industrial themes and products. Recently, he has been engaged in the collection and reorganization of how natural scenery affects the culture and history and in Chinese temple and village protection. "... we have missed such beauty for a too long time – all the materials, forms, creations and the stories of the scene are the same with the magnificence in essence. I am not interested in shooting the films with carefully arranged light, flashy colors and elegant landscape, the transitory dreamland is merely a kind of delusion to the viewers. However, the daily ordinary people, events, scenes and scenery contain abundant real and beautiful elements in the normal moments. To abstract the features from ordinary things, the form seems insignificant."



Sumeru Berg & Semen Sinapis, 2016, Fotografie auf Alu-Dibond, 9-teilig, 360 x 240 cm
Sumeru Mountain & Semen Sinapis, 2016, photography on alu dibond, 9 parts, 360 x 240 cm