



Tine Pockels

Deutschland/Germany

In ihren Werken fokussiert T. Pockels immer wieder Stoff und Stofflichkeit. Durch analysierende, malerische Durchdringung bringt sie "Ruhe in das visuelle Chaos des Alltags". Die Schönheit des Unscheinbaren wird materialistisch greifbar gemacht. Gleichzeitig wird die Materialität durch Auflösung wieder gebrochen und so die Realität neu ausgelotet.

Geboren in Hamburg. Studium an der Kunststudienstätte (FH) Ottersberg. T. Pockels lebt heute in Niedersachsen. Seit 2007 Teilnahme an diversen Einzel- und Gruppenausstellungen. Zweimalige Gewinnerin des Publikumspreises (Verden) und 2017 Auszeichnung mit dem Kunstpreis der Verdener Kunstbörse. Publikation: "Kunstwelten. 100 Künstler, 100 Perspektiven" (2012, boesner GmbH). Mitglied des bbk Bremen.

Matter and materiality are a recurring focus of T. Pockels' work. By means of in-depth analytical painterly exploration she brings "quiet into the chaos of everyday life". The beauty of the inconspicuous is made materialistically tangible. Materiality is simultaneously refracted by dissolution, leading to a re-examination of reality.

Born in Hamburg. Studied at Kunststudienstätte (FH) Ottersberg. T. Pockels now lives in Niedersachsen. Since 2007 has exhibited in various solo and group shows. Twice winner of the Audience Prize in Verden and in 2017 awarded the Verdener Kunstbörse Art Prize. Publication: "Kunstwelten. 100 Künstler, 100 Perspektiven" (2012, boesner GmbH). Member of BBK Bremen.

www.tine-pockels.de



Abgelegt: Schürze 1–2, 2015/2017, Öl auf Leinwand, 170 x 100 cm / 170 x 140 cm

Layed aside: Apron 1–2, 2015/2017, oil on canvas, 170 x 100 cm / 170 x 140 cm