



Inga Aru

Estland/Deutschland/Estonia/Germany

"Muse der Industrie": Geboren aus dem Material des Industriezeitalters. Inga Arus Muse entsteht voller Eleganz und Anmut in zahlreichen Einzelteilen aus einer großformatigen Stahlplatte und präsentiert sich als dreidimensionale abstrakte weibliche Figur in aller Vollkommenheit ihrem Betrachter. Ganz im Geiste der Epoche ihres Entstehungsmaterials, weist diese moderne Muse eine Normierung und Serialität auf. Sie ist die zeitgemäße Erscheinung einer Jahrtausende alten Inspirationserweckerin. (Almut Rix)

Geboren 1964 in Tallinn, Estland. 1985–1991 Malereitudium an der Kunstakademie Tallinn, MA. Zusätzlich Grafik und Kunstgeschichte. Seit 1993 in Deutschland. Künstlerin und Kuratorin. Lehraufträge im Bereich Malerei. Zahlreiche Ausstellungen europaweit, in Japan, Korea, China und in den USA. Bilder in Sammlungen u.a.: Estnisches Kunstmuseum, Kunstmuseum Tartu, Estnischer Kunstfond. Skulpturen in öffentliche Parks in China: Ordos City, Tongling, Taizhou, Changchun, Tsingtao und Wuhu (2012 Bronzepreis: "2. China Wuhu Liu Kaiqu Award").

"Muse of Industry": Born of the material of the industrial age, Inga Aru's Muse emerges full of grace and elegance in numerous individual parts from a large-format steel plate and presents itself to the beholder as a three-dimensional abstract female figure in all its perfection. In the spirit of the epoch of its genesis, this modern muse has a standardization and seriality. It is the contemporary appearance of a millennia-old inspirational awakener. (Almut Rix)

Born 1964 in Tallinn, Estonia. 1985–1991 MA studies in painting, Academy of Fine Arts Tallinn. Additionally graphic art and history of art. Since 1993 in Germany. Artist and curator. Teaching assignments in the field of painting. Numerous exhibitions throughout Europe, in Japan, Korea, China and the USA. Pictures in collections ao.: Estonian Art Museum, Tartu Art Museum, Estonian Art Fund. Sculptures in public parks in China: Ordos City, Tongling, Taizhou, Changchun, Tsingtao and Wuhu (2012 Bronze Award: "2nd China Wuhu Liu Kaiqu Award").

www.ingaaru.com



Aus der Serie "Muse of Industry", 2016, Stahl, bemalt, Höhe: 450 cm / 510 cm
From the series "Muse of Industry", 2016, steel, painted, height: 450 cm / 510 cm