



## BATJIN Boldbaatar

Mongolei/Mongolia

Die Kunstwerke von Batjin stellen das epische Denken moderner Kunst dar und Raumbilder und Farben, die er in den vergangenen Jahren kreiert hat. In seinen Arbeiten und Kompositionen drückt er das musikalische Gefühl der Reflexion von Sonne, Helligkeit, Jahreszeiten, Bewegung, Raum und Wind aus. Sie setzen sich aus verschiedenen Rhythmen und Farben zusammen, die in einer zeitgemäßen Konfiguration miteinander wirbeln.

Geboren 1987 in der Provinz Uvurkhangai, studierte Bildende Kunst an der Mongolischen Universität für Künste und Kultur in Ulaanbaatar, Masterstudium an der Missouri State University und am BIR Institute in Chicago, USA. Zahlreiche Ausstellungen in der UMA-Galerie in Ulaanbaatar: u.a. 2009 "Geschichte und Vase" in der Ausstellung der Absolventen, 2010 "Mongolische Königin" in der Ausstellung "Porträt", 2017 "Komposition" in der Ausstellung "Golden Brush", 2018 "Helle Reflexion" in der Ausstellung "Herbst". 2010 erste Einzel- und Überseeausstellung in der Belmont Reside Gallery, Chicago, USA. Sein Werk "Lichtmoment" erhielt den 1. Preis in der Ausstellung "Freier Raum" in der MNMA Galerie, Ulaanbaatar.

## Болдбаатарын Батжин

The artworks of Batjin are the epic thinking of modern art, spatial imagery and colors made in the past years by his own creativity. Some of the works also show the philosophy and musically feeling of reflection of sun, brightness, seasons, movement, space and wind on the composition. They are composed of different rhythm and colors that swirl together in a contemporary configuration.

Born 1987 in Uvurkhangai province, he graduated Mongolian State University of Arts and Culture, in B.A, Ulaanbaatar, Missouri State University, USA, BIR institute, in M.A, Chicago, USA. Numerous exhibitions at UMA gallery in Ulaanbaatar. For instance, 2009 "History and vase" in the graduates exhibition, 2010 "Mongolian Queen" in the "Portrait" exhibition, 2017 composition in the "Golden brush" exhibition, 2018 "Bright reflection" in the "Autumn" exhibition. 2010 first solo and oversea exhibition by Belmont Reside gallery, Chicago, USA. April 2019 exhibition in Berlin-Prenzlauer Berg. His artwork "Light moment" won 1st prize in "Free space" exhibition at MNMA gallery, Ulaanbaatar.



Tiefblau, 2018, Acryl auf Leinwand, 100 x 200 cm

Deep Blue, 2018, acrylic on canvas, 100 x 200 cm