



Wu Zhi

伍之

China/Niederlande/Deutschland/China/Netherlands/Germany

"Ich bin in China geboren und zog später erst nach Amsterdam, dann nach Berlin. Nach Jahren der Eingewöhnung fand ich zu meiner Identität und Arbeitsweise, was ich als großen, herausfordernden Schritt empfand. Seit mehr als zehn Jahren arbeite ich in Ölfarben. Je tiefer ich dabei vordringe, desto mehr Freude erfahre ich. Ich fand heraus, dass, während die Malerei nicht ausstirbt, visuelle Sprache am Verschwinden ist. Es gibt zu viele destruktive Kräfte in unserer Gesellschaft. Ist es nicht an der Zeit, die Schönheit wieder herzustellen oder zurückzugewinnen?"

Geboren 1972 in Sichuan, China. 1994–1998 BA Freie Grafik an der Hochschule der Künste Sichuan. 1999–2002 MA Fine Art an der Universität Südwestchinas. 2003–2007 in Amsterdam. Seit 2007 in Berlin.

"I was born in China and later moved to Amsterdam and then Berlin to live and work. After years of settling in, I found my identity and working orientation, which I experienced as a great challenging step. I have worked in oil paint for more than ten years. The deeper I dig, the more pleasure I experience. I discovered that while painting is not dying, visual language seems to be disappearing. There are too many destructive forces at work within our society. Maybe it's time to reconstruct or to reclaim beauty, isn't it?"

Born in 1972 in Sichuan, China. 1994–1998 BA Free Graphics, Sichuan Fine Art Institute. 1999–2002 MA Fine Art, Southwest University of China. 2003–2007 in Amsterdam. Since 2007 in Berlin. <http://wuzhi.de>



Trashman, 2015, Öl auf Leinwand, 145 x 100 cm • Trashwoman, 2018, Öl auf Leinwand, 240 x 145 cm
Trashman, 2015, oil on canvas, 145 x 100 cm • Trashwoman, 2018, oil on canvas, 240 x 145 cm