



Miglė Kosinskaitė

Litauen/Lithuania

Miglė Kosinskaitės Kunst ist surrealistischer Natur. Üblicherweise finden sich darin realistische Darstellungen von Menschen und Tieren, oftmals in Begleitung geometrischer Formen und Muster. Thematisch weisen ihre Gemälde theatralische Tendenzen auf, weshalb ihre Bildsprache auch entsprechende Elemente wie Masken und Kostüme enthält. Kosinskaitė erörtert in ihren Werken konsequent Fragen zur Weiblichkeit und bildet darin sinnliche, romantische und expressive Ideen ab.

*1965 in Vilnius. Die Malerin lebt und arbeitet in Kaunas, Litauen. Sie erwarb 1989 ihren Abschluss in Malerei an der Kunstakademie Vilnius und ist seit 2001 Mitglied des litauischen Künstlerverbandes. Außer in Litauen hatte sie bereits Einzelausstellungen in den Niederlanden, Russland, der Ukraine und Schweden.

Miglė Kosinskaitė's art is surrealist in nature. It usually consists of realistic depictions of humans and animals which are often accompanied by geometric shapes and patterns. The themes tend to be theatrical and the pictures include appropriate imagery like masks and costumes. Kosinskaitė's works consistently explore issues concerning femininity and display sensual, romantic and expressive ideas.

*1965 in Vilnius, Lithuania. She's living and working in Kaunas, Lithuania. She graduated from the Painting Department of the Vilnius Academy of Arts in 1989 and has been a member of the Lithuanian Artists' Association since 2001. Besides Lithuania, her solo exhibitions have taken place in the Netherlands, Russia, Ukraine and Sweden. www.miglek.com



Keine Kommentare, 2018, Öl auf Leinwand, 120 x 120 cm

No comments, 2018, oil on canvas, 120 x 120 cm