



## A4 ballpoint

Ukraine

## A4 кулькова ручка

Das Kunstprojekt "A4 ballpoint" umfasst mit rund 7000 Seiten die wohl größte Sammlung von Kugelschreiberzeichnungen weltweit. Der Name selbst erklärt das Konzept – alle Werke werden mit dem einfachsten aller Bürountensilien hergestellt, einem Kugelschreiber auf einem A4-Büropapier. Kontinuität machte das Kunstprojekt zum Phänomen: Seit 2006 haben mehr als 1000 Künstler und Künstlerinnen, vom etablierten bis zum unbekanntem Talent, beigetragen. Als kulturelle Kuriosität hat "A4 ballpoint" die ukrainische Kunstszene bereichert, denn es ist sowohl Instrument des künstlerischen Dialogs als auch Dokumentation dieser Epoche und Fingerabdruck im kollektiven Unterbewusstsein der ukrainischen kreativen Klasse. Seit 15 Jahren kommen ununterbrochen noch jährlich Tausende von Arbeiten hinzu. Vom Kuratorenteam sorgfältig ausgewählt, werden 1000 davon in der Karas Gallery gezeigt. Gleichzeitig findet ein Essaywettbewerb zur Phänomenologie des Projektes statt. In Zusammenarbeit mit der Voronov Art Foundation (Ihor Voronov) erscheint jährlich ein Katalog der Arbeiten. Projektpartner für die "A4 ballpoint" ist das Kaminskiy Studio.

"A4 ballpoint" is an art project of some 7000 A4 pages; it might well be the world's biggest collection of ballpoint drawings. The name itself explains the concept – all artworks are produced using the most basic of all office equipment, a ballpoint pen on a sheet of A4 office paper. Continuity has made this project a cultural phenomenon in Ukrainian art scene. Since 2006, more than 1000 artists, some already established and some young talents, have contributed to this project. As a cultural curiosity, A4 ballpoint has enriched Ukraine's art scene, enabling artistic dialogue and documenting the era. It's a fingerprint of the collective subconsciousness of the Ukrainian creative class. Uninterrupted for 15 years, the project is still growing. Thousands of ballpoint artworks are being added every year. Carefully selected by the curatorial team, 1000 of them will be on display at the Karas Gallery. Alongside the exhibition, a contest of essays, exploring the phenomenology of the project, is taking place. An annual catalogue of the works is published in partnership with Voronov Art Foundation (Ihor Voronov) and the project's partner is Kaminskiy Studio. [www.facebook.com/A4.ballpoint](https://www.facebook.com/A4.ballpoint)



Projekt "A4 ballpoint" im Kunstraum der Galerie Karas • oben: Iryna Zastavna  
Project "A4 ballpoint" in the Karas Gallery art space • above: Iryna Zastavna