

## Hans Schlappa

Deutschland/Germany

Geboren 1954. Studium an der Hochschule für Gestaltung (HfG) in Offenbach, Main. Freischaffender Künstler und Designer, Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler (BBK) in Rheinland Pfalz, Art Direction in versch. Werbeagenturen, Dozent. Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit ist die Umsetzung von Themenprojekten wie z. B. "Heimat", "Outdoor" oder "1000 Zeichnungen". "Inventur(e)" ist das aktuelle Projekt und ein "Work in Progress". Hier werden Eindrücke aus der alltäglichen Umgebung gesammelt, bewertet und malerisch umgesetzt (Öl auf Karton). Alle Motive sind in schwarz-weiß (Graustufen) ausgearbeitet, die Titel der Einzelarbeiten bestehen immer aus drei Begriffen, die einen inhaltlichen Bezug zum Motiv haben. "Inventur(e)" sollte immer als Ensemble präsentiert werden. Die Reihe ist grundsätzlich nicht darauf ausgerichtet, dass Einzelmotive für sich stehen, sondern dass mehrere Motive als Gruppe miteinander kommunizieren. Seit 2007 sind ca. 300 Arbeiten entstanden. Ein Ende dieses Projektes ist noch nicht absehbar. www.hansschlappa.de

Born 1954. Study at the Art Academy (Hochschule für Gestaltung) in Offenbach, Main. Freelance artist und designer, member of the German Association of Fine Artists in Rheinland Pfalz, art direction in several advertising agencies, assistant professor. The main focus of the artistic work is implementing themed projects such as "Heimat", "Outdoor" or "1000 Zeichnungen". "Inventur(e)" is the latest project and a work in progress. It gathers together impressions from our daily surroundings, to evaluate them and express them pictorially (oil on cardboard). All of the motifs are elaborated in black and white (greyscale). The names of each work always have three terms with a contextual connection to the motif. "Inventur(e)" should therefore always be presented as an ensemble. The series is fundamentally not oriented towards allowing each individual motif to stand isolated on its own, but for several motifs to communicate with one another within a group setting. Around 300 works have been created since 2007. No end to the project is yet in sight. www.hansschlappa.de



Inventur(e), 2009—2011, Öl auf Karton, Malerei-Installation (Detail) Inventur(e), 2009—2011, oil on cardboard, painting installation (detail)