



سارة شمة

Sara Shamma

Syrien/Syria

Geboren 1975 in Damaskus, Syrien. Abschluss 1998 an der Fakultät für Bildende Kunst an der Universität von Damaskus als Jahrgangsbeste. Shamma hat schon in jungen Jahren viele Ziele erreicht. Sie erhielt viele internationale Auszeichnungen, wie z.B. den 1. Preis der Latakia Biennale, Syrien 2001, 4. Preis des BP Portrait Award an der National Portrait Gallery, London, UK 2004, 1. Preis für Malerei des Waterhouse Natural History Art Prize am South Australian Museum, Adelaide, Australia 2008 sowie weitere Preise in Syrien, Europa und den USA. Sie ist eine unabhängige, freischaffende Künstlerin. Ihre Kunstwerke werden von Museen, Organisationen und privaten Sammlungen in den meisten Ländern der Welt akquiriert. Sara Shamma wurde 2010 von der größten humanitären Organisation, dem United Nations World Food Programme (WFP), ausgewählt als berühmte Persönlichkeit. Sie unterstützt das WFP mit ihrer Kunst und nutzt ihre Position, um auf die Projekte im Kampf gegen Hunger aufmerksam zu machen.

www.sarashamma.com

Born 1975 in Damascus, Syria. Graduated in 1998 from the Faculty of Fine Arts, the University of Damascus and ranked First among graduates. Shamma accomplished in an early age many achievements, she received many international art awards such as First Prize in Latakia Biennial, Syria 2001, Fourth Prize at the BP Portrait Award at the National Portrait Gallery, London, UK 2004, First prize in Painting in Waterhouse Natural History Art Prize, at the South Australian Museum, Adelaide, Australia 2008 and others in Syria, Europe and USA. She is an independent full time artist, her art works are acquired by museums, organizations and private collections in most countries of the world. Sara Shamma was chosen by the largest humanitarian agency in the world, the United Nations World Food Programme (WFP), in December 2010, to become its Celebrity Partner, She supports WFP through her artwork and uses her position to bring attention to its projects in fighting Hunger. www.sarashamma.com



Ohne Titel, 2010, Öl auf Leinwand, 200x250 cm
Untitled, 2010, oil on canvas, 200x250 cm