



Andrea Zang
Deutschland/Germany

Geboren 1960 in Bergisch-Gladbach, lebt und arbeitet in Herzogenrath. Ausbildung bei Professor Zoworka Atelier Freie Malerei in Aachen. Gründungsmitglied der deutsch-belgischen Künstlervereinigung "Atelier Kunstdialog". Mitglied im BBK Aachen Euregio. Ausstellungen (Auswahl): 2012 "OPEN" LDXArtodrome Gallery, Berlin; 2011 Frauenmuseum Bonn; "ungekühl haltbar", Aachener Kunstroute, Galerie AixOtto; "Naturgewalt", Einzelausst., Villa Herzogenrath; Kunststroom Roerdalen (NL); Atelier Kunstdialog, Aula Carolina, Aachen; Einzelausst. "Allegorien", Kunskring Parkstad, Heerlen (NL); 2009 Aachener Kunstroute "Spuren der Veränderung"; Einzelausst. "Kunstfenster" IHK Aachen. "Befreit von den Zwängen und physikalischen Gesetzen der realen Welt, transportieren die Protagonisten und Objekte in meinen Bildern ihre Botschaften auf einer metaphorischen Ebene. Die Substitution des Menschen durch andersartige Wesen eröffnet alternative Zugänge zu den verarbeiteten Themen." www.andrea-zang.de

Born 1960 in Bergisch-Gladbach, lives and works in Herzogenrath (D). Education by Professor Zoworka Atelier Freie Malerei Aachen (D). Founding member of the Belgian-German artist group "Atelier Kunstdialog". Member of the BBK Aachen Euregio. Exhibitions (selection): 2012 "OPEN" LDXArtodrome Gallery, Berlin; 2011 Women's Museum, Bonn; "Ungekühl hältbar", Aachen Art Route, Gallery AixOtto; "Naturgewalt", solo exhibition, Villa Herzogenrath; Kunststroom Roerdalen (NL); Atelier Kunstdialog, Aula Carolina, Aachen; "Allegories", solo exhibition, Kunskring Parkstad, Heerlen (NL); 2009 Aachen Art Route "Spuren der Veränderung"; solo exhibition "Kunstfenster" IHK Aachen. "Freed from the constraints and physical laws of the real world, the protagonists and objects in my paintings transport their messages on a metaphorical level. The substitution of the human being by other types of creatures opens an alternative approach to the processed subjects." www.andrea-zang.de



Polymorphie, 2009, Acryl auf Leinwand, 100x120 cm
Polymorphie, 2009, acrylic on canvas, 100x120 cm