



Verena Vernunft

Deutschland/Germany

Geboren 1945. 1964–69 Studium an der HfBK Hamburg. Mitglied Deutscher Künstlerbund. Seit 1987 Professorin, Hochschule Hannover. 1990–92 1. Vorsitzende des Deutschen Künstlerbunds. 1978/79 Stipendium, Deutsche Akademie Villa Massimo, Rom. 1983 Barkenhoff-Stipendium, Worpswede. 1985 Stipendium, Kunstfond, Bonn. 1994 Gabriele-Münter-Preis. 2009 Preis, 29. Mini Print Intern., Cadaqués/Spanien. Ausstellungen u.a.: 1978 Goethe-Institut, Paris; 1982 Kunsthalle Darmstadt; Nationalmuseum Nürnberg; 1985 Kunstverein Hannover; 1995 Galerie m.beck, Homburg/Saar; 1996 Kunstamt Kreuzberg, Berlin; 1999 Hamburg-Vertretung, Bonn; 2000 Kunstverein Kehdingen; 2007 Galerie Seuren, Karlsruhe; 2008 Galerie Radicke, Bonn; 2010 Kunstverein Potsdam; Galleria il Quadrato, Chieri/Italien. Arbeiten in Sammlungen: Hamburger Kunsthalle, ADAC-Sammlung München, Deutscher Bundestag, ZDF Mainz, Landesmuseum Schleswig, Deutscher Bundesrat, Stadtgeschichtliches Museum Nürnberg, Villa Massimo Rom, Kunsthalle Emden, Mönchehausmuseum Goslar, Sammlung Ludwig.

Born 1945. 1964–69 University of Fine Arts Hamburg. Since 1978 member of German Artists Assoc. Since 1987 professor, University of Applied Sciences and Arts, Hannover. 1990–92 1st chairman, German Artists Assoc. 1978/79 Grant, German Academy, Villa Massimo, Rome. 1983 Barkenhoff Grant, Worpswede. 1985 Grant, Arts Foundation, Bonn. 1994 Gabriele Münter Prize. 2009 Prize, 29th Mini Print Intern., Cadaqués, Spain. Exhibitions i.a.: 1978 Goethe Institute, Paris; 1982 Kunsthalle Darmstadt; National Museum, Nuremberg; 1985 Art Assoc. Hannover; 1995 Gallery m.beck, Homburg/Saar; 1996 Kunstamt Kreuzberg, Berlin; 1999 Hamburg-Representation, Bonn; 2000 Kehdingen Art Assoc.; 2007 Gallery Seuren, Karlsruhe; 2008 Gallery Radicke, Bonn; 2010 Art Assoc. Potsdam; Galleria Il Quadrato, Chieri, Italy. Collections: Hamburger Kunsthalle, ADAC Collection Munich, German Bundestag, ZDF Mainz, Landesmuseum Schleswig, German Bundesrat, History Museum of City Nuremberg, Villa Massimo Rome, Kunsthalle Emden, Mönchehausmuseum Goslar, Ludwig Collection. www.verenavernunft.de



Rete XVII, 2012, Öl auf Leinwand, 180x120 cm / Irrigazione III, 2009, Öl auf Leinwand, 180x120 cm
Rete XVII, 2012, oil on canvas, 180x120 cm / Irrigazione III, 2009, oil on canvas, 180x120 cm