



Jan Koblasa

Tschechische Republik/Deutschland/Czech Republic/Germany

Geboren 1932 in Tabor, Tschechien. 1952–1958 Studium der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste in Prag. 1968–1969 Atelier in Mailand. 1969–1998 Professor an der Muthesius-Hochschule in Kiel, Gründung der Bildhauerklasse. 2002–2005 Professor für Bildhauerei an der Prager Akademie der Bildenden Künste. Seit 1958 zahlreiche Ausstellungen und Auftragsarbeiten in verschiedenen Ländern. Neben der Lehrtätigkeit Teilnahme an internationalen Symposien und Reisen. Arbeiten befinden sich in vielen öffentlichen und privaten Sammlungen in Europa, Amerika, Asien und Afrika. 2010 Gustav-Mahler-Park (Konzept und 7 Skulpturen), Iglau, Tschechische Republik. Diverse Auszeichnungen (Auswahl): Preis der Landesindustrie Schleswig-Holstein (1989), Ehren-gast der Deutschen Akademie Villa Massimo in Rom (1995), Medaille 1. Grades der Tschechischen Republik für die künstlerische Tätigkeit (2002). Silberne Medaille der Prager Karlsuniversität für das Lebenswerk (2003). Lebt und arbeitet in Hamburg und Prag.

Born 1932 in Tabor, Czech Republic. 1952–1958, studied sculpture at the Academy of Fine Arts in Prague (CZ). 1968–1969, studio in Milan (I). 1969–1998, Professor at the Muthesius Academy in Kiel, established the sculptor class. 2002–2005, Professor of Sculpture at the Prague Academy of the Fine Arts. Since 1958 numerous exhibitions and commissions in many countries. In addition to teaching posts, international symposia and travel. His works are in many public and private collections in Europe, America, Asia and Africa. 2010 Gustav Mahler's park (concept and 7 sculptures), Iglau, Czech Republic. Numerous awards (selection): 1998, prize of the Schleswig-Holstein industry; 1995, honorary guest at Villa Massimo Rome (IT); 2002, 1st class medal of the Czech Republic for artistic activities; 2003, silver medal of the Prague Karls University for lifetime achievement. Lives and works in Hamburg and Prague.



Klagemauer, 1973, Bronze, 7-teilig, Granit, 300x500x400 cm
Wailing Wall, 1973, bronze, 7 sculptures, granite, 300x500x400 cm