



Percy Zorilla

Peru/Peru

Geboren 1971 in Lima, Peru. 1986–1987 Arbeitsstipendium, Tilsa en el Museo de Arte de Lima. 1988–1994 Studium der Bildhauerei und Malerei an der Universidad Católica del Perú P.U.C.P., Lima. Dozent an der Universidad Católica del Perú P.U.C.P., Lima. Diverse Kunstpreise u.a.: 1996 1. Preis, III. Salón Nacional de Escultura del ICPNA; 1997 2. Preis, III. Biental de Bellas Artes de Lima, Museo de la Nación. Symposien: 1999 Internat. III. Marmor Symposium in Almería, Spanien; 2000/2001 NordArt-Symposium; 2002 Okanagan/Thompson Internationales Symposium in British Columbia, Kanada. Ausstellungen im In- und Ausland, Kunst im öffentlichen Raum.

Born 1971 in Lima, Peru. 1986–1987 working scholarship, Tilsa en el Museo de Arte de Lima. 1988–1994 studied sculpture and painting at the Universidad Católica del Perú P.U.C.P., Lima. Lecturer at the Universidad Católica del Perú P.U.C.P., Lima. Various art prizes including: 1996 1st prize, III. Salón Nacional de Escultura del ICPNA; 1997 2nd prize, III. Biental de Bellas Artes de Lima, Museo de la Nación. Symposia: 1999 Internat. III. Marble Symposium in Almería, Spain; 2000/2001 NordArt Symposium; 2002 Okanagan/Thompson International Symposium in British Columbia, Canada. Exhibitions at home and abroad. Art in public spaces.



Ohne Titel, 2000, Stahl, lackiert H: 350 cm
 Untitled, 2000, steel, painted, h: 350 cm