



Alexa Wright

Großbritannien/Great Britain

Alexa Wright arbeitet mit Fotografie, Video, Klang und interaktiven digitalen Medien. Ihre Arbeit bewegt sich häufig an der Schnittstelle von Kunst und Medizin. Ihr Werk wurde weithin im In- und Ausland gezeigt. Veranstaltungsorte sind: die Internationale Biennale der Künstlerinnen, Incheon, Südkorea; SESI Kunstgalerie, Sao Paulo, Brasilien; Schottische Nationale Porträtgalerie, Edinburgh, UK; Geschichtszentrum, Saragossa, Spanien; Compton Verney, Warwickshire, UK; BM Suma Galerie, Istanbul, Türkei; Ormeau Baths Galerie, Belfast, Irland; 21_21 Design Sight Galerie, Tokio, Japan. Ein animiertes Bild aus der "A View From Inside"-Serie war Teil der Eröffnungsausstellung "Born in 1987: Animated Gif on The Wall" in der Londoner Fotografengalerie, 2012. Alexa ist Dozentin für Fotografie und Visuelle Kultur an der Universität von Westminster und ist derzeit Artist in Residence am NHS Erholungszentrum für Psychische Gesundheit in London. www.alexawright.com

Alexa Wright works with photography, video, sound and interactive digital media. Her practice often exists at the intersection of art and medical science. Her work has been shown widely, both nationally and internationally. Venues include: the International Women Artists' Biennale, Incheon, South Korea; SESI Art Gallery, Sao Paulo, Brazil; Scottish National Portrait Gallery, Edinburgh, UK; Centro de Historias, Zaragoza, Spain; Compton Vernay, Warwickshire, UK; BM Suma Gallery, Istanbul, Turkey; Ormeau Baths Gallery, Belfast, Ireland; 21_21 Design Sight Gallery, Tokyo, Japan. An animated image from the "A View From Inside" series was part of the inaugural exhibition "Born in 1987: the Animated Gif on The Wall" at the Photographers Gallery, London, 2012. Alexa is Reader in Photography and Visual Culture at the University of Westminster and is currently undertaking a residency in NHS Mental Health Recovery Centres in London. www.alexawright.com



Aus der Serie: Ein Blick von Innen, 2012, Fotografie, C-Print, 60x80 cm
From the series: A View From inside, 2012, photography, c-print, 60x40 cm