



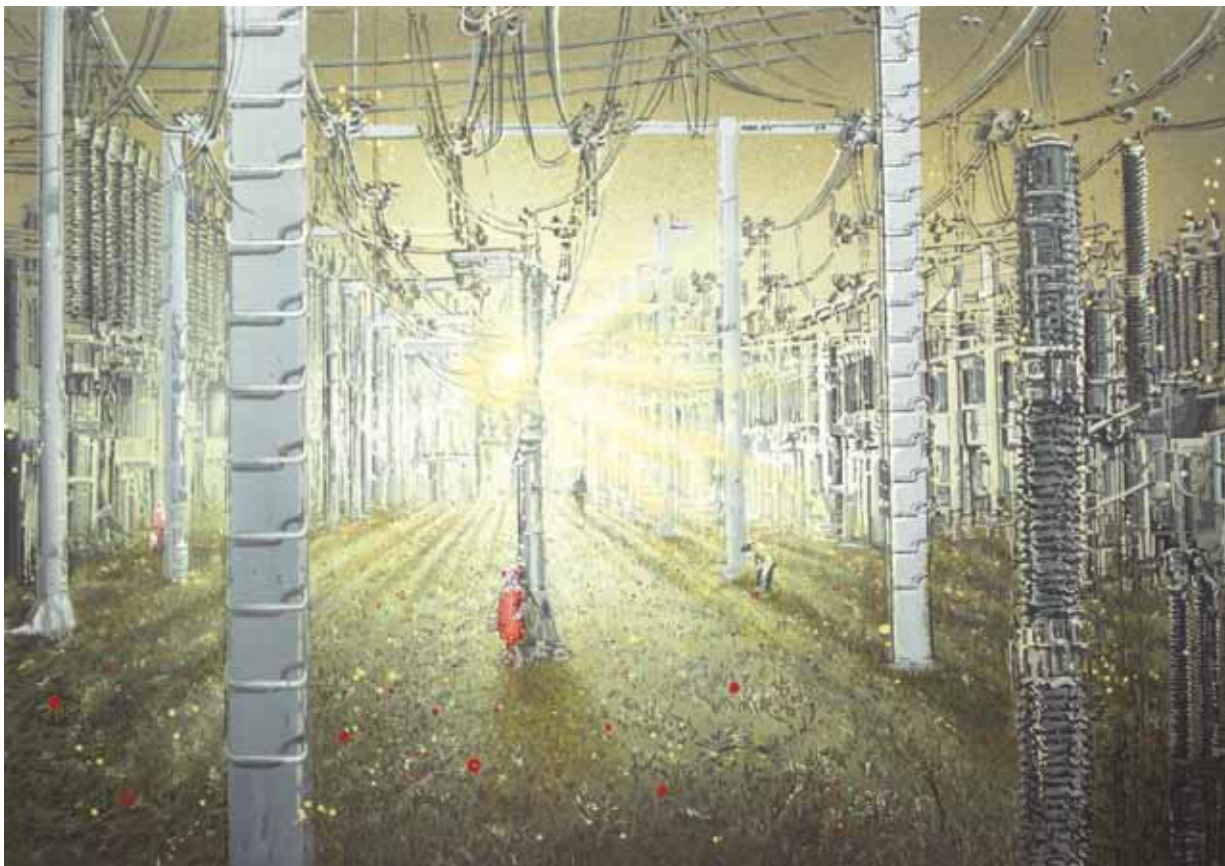
## Yulia Kazakova

Russland/Deutschland/Russia/Germany

## Юлия Казакова

Geboren 1980 in Moskau. Lebt seit 1998 in Deutschland. 2007 Meisterschülerin bei Prof. Wolfgang Petrick, Universität der Künste Berlin. Dozentin an der Kunstschule Berlin (SBKG). Lebt und arbeitet in Berlin. Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland, der Schweiz, Österreich, Luxemburg, Brasilien, Türkei. Die Industrie-Ästhetik ist das leitende Thema ihrer Arbeit. Es geht in erster Linie um das grundlegende Verständnis von Industriekultur als Widerspiegelung der Verbindung vom Einst in der Gesellschaft bis heute. Ihr künstlerisches Bestreben liegt nicht darin, die Industrialisierung an sich zu kritisieren oder zu rühmen. Die Aufmerksamkeit richtet sich vielmehr auf die industriellen Bauten als Zeugen des technischen Fortschritts, deren historische Tiefe darin besteht, dass sie sich mit der Zeit verändern, ohne ihre Identität zu verlieren. Ihre imaginären Architekturen und Landschaften schafft die Künstlerin mit der Begeisterung vergangener Industrielwelten als ästhetisches Objekt. [www.yulia-kazak.de](http://www.yulia-kazak.de)

Born in 1980 in Moscow. Lives since 1998 in Germany. 2007 Master student of Prof. Wolfgang Petrick, Berlin University of the Arts. Lecturer at the School of Arts Berlin (SBKG). Lives and works in Berlin. Numerous solo and group exhibitions in Germany, Switzerland, Austria, Luxembourg, Brazil, Turkey. The industrial aesthetics is the guiding theme of her work. It is primarily concerned with the basic understanding of industrial culture as a reflexion of the compound "the once" in society until today. Her artistic endeavor is not to criticize the industrialization per se or to boast. Attention will be directed rather to the industrial buildings as witnesses of technological progress, its historical depth is that they change over time without losing their identity. Her imaginary architecture and landscapes the artist creates with the enthusiasm of past industrial worlds as an aesthetic object.



Vor lauter Bäumen . . . , 2012, Acryl und Öl auf Leinwand, 210 x 300 cm

Abundant with trees . . . , 2012, acrylic and oil on canvas, 210 x 300 cm