

NordArt 2016

www.nordart.de



Андрей Крюков

Andrei Krioukov

Russland/Deutschland/Russia/Germany

Geboren 1959 in Moskau. Er studierte an der Moskauer Kunstakademie mit Abschluss in Grafikdesign. Das Besondere an Krioukovs Arbeit ist die enge Beziehung zwischen Kunst und Leben. Ab dem Jahr 2000 malte Krioukov Alltagsgegenstände. Sein Studio glich einem Abstellraum, voll mit gesammeltem "Müll". Die fotografischen "Porträts" von Objekten im sog. "gelben Sack" (Plastik-Recycling in Deutschland) erinnern an fotografische Reproduktionen von Andreas Gursky und seine Supermarkt-Sammlung. Das Ein-Weg-System und der Ausdruck "Ein-Weg-Realismus" wird durch das gemalte Medium deutlich und wird zum Spiegel für alle Zuschauer, die aufgefordert werden, ihre eigenen Konsumgewohnheiten zu reflektieren. Zwischen den Jahren 2000–2008 taucht oft eine Coca-Cola-Dose unter den dargestellten Objekten auf. Unter dem Titel "United World" präsentierte Krioukov 2011 in Berlin eine beeindruckende Ausstellung von großen, bunten Leinwänden (180 x 200 cm), die alle der Cola-Dose gewidmet sind.

Born in 1959 in Moscow. He studied at the Moscow Art Academy with a certificate as graphic designer. The special about Krioukov's work is the close relationship between art and life. From the year 2000, Krioukov painted everyday objects. His studio resembled a storeroom consisting of collected "rubbish". The photographically correct "portraits" of the objects collected in the yellow sack (sack used in German households for recycling) are reminiscent of the photographic reproductions of Andreas Gursky and his supermarket collection. The one-way-system and the expression "one-way-realism" becomes clear through the painted medium and acts like a mirror for all viewers. They are called to reflect about their own consumer habits. Between the years 2000 and 2008 there is often a Coca-Cola can amongst the depicted objects. In 2011 in Berlin, under the title "United World", Krioukov presented an impressive exhibition of large, colourful canvases (180 x 200 cm) all dedicated to the Coca-Cola can. www.krioukov.de



24 Karat I, 2016, Öl auf Leinwand, 300 x 200 cm

24 Carat I, 2016, oil on canvas, 300 x 200 cm