



Hyun Ok Kim

Südkorea/Deutschland/South Korea/Germany

김현옥

"Ich male mit klassischen Techniken wie Öl oder Acryl auf Leinwand. Die hauptsächlichen Motive sind Kinder in der Natur, umgeben von Bäumen, am Strand oder im stillen Dialog mit einem Tier. Ich mag die Kraft und die Unschuld der Natur, wie sie sich in Kindern, Bäumen und Tieren zeigt. Sie zu erfahren, zu fühlen und zu malen, ist ein beglückender Moment. Mit diesen Themen beschäftige ich mich in meiner Arbeit."

Geboren 1970 in Hamyang und aufgewachsen in Seoul, Südkorea. Sie studierte Bildende Kunst an der Chung-Ang Universität und der Hongik Universität in Südkorea. Seit 1998 lebt und arbeitet sie in Berlin. Ihre Arbeiten sind in der Sammlung der Stadt Ansan in Südkorea sowie in privaten Sammlungen in verschiedenen Ländern vertreten.

"I paint using classic techniques such as oil or acrylics on canvas. The motifs are mainly children in nature, surrounded by trees, at the beach or in quiet dialogue with an animal. I like the power and the innocence of nature as it presents itself in children, trees and animals. To experience them, to feel and to paint them is a blissful moment. This is the subject matter I deal with in my work."

Born 1970 in Hamyang and raised in Seoul, South Korea. She studied Fine Art at Chung-Ang and Hongik Universities in South Korea. Since 1998 she has been living and working in Berlin. Her works form part of the collection of the city of Ansan as well as private collections in various countries.

www.hyunokkim.com



Auf dem Magnolienbaum, 2017, Acryl auf Leinwand, 100 x 120 cm

On the Magnolia Tree, 2017, acrylic on canvas, 100 x 120 cm