

NordArt 2018

www.nordart.de



Nguyễn Minh Nam

Nguyen Minh Nam

Vietnam

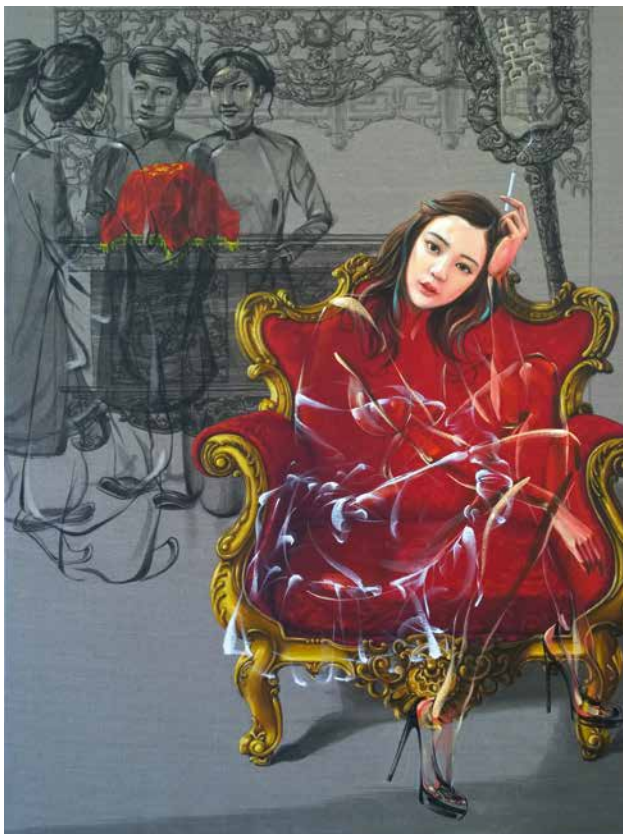
In Nams Kunst geht es um kulturelle Angelegenheiten. "Als junger Künstler im heutigen Vietnam, der den kulturellen Lebenswandel seiner Jugend intensiv beobachtet hat, stelle ich diesen dem früherer Generationen gegenüber. Traditionelle und moderne Kultur kollidieren stark in Vietnam und müssen ihr Gleichgewicht noch finden. Einige Figuren in meinen Bildern sind schwarzweiß. Sie gehören früheren Generationen an, einfach, rustikal, unaufdringlich und geradlinig. Es waren vielleicht Bauern oder einfache Städter, jedoch mit einem reichen Seelenleben. Die jungen Ladys, die den zeitgenössischen vietnamesischen Spirit verkörpern, stehen in starkem Widerspruch zu den bescheideneren Gebräuchen von früher. Ich beziehe jedoch keine Stellung in diesem Konflikt der Kulturparadigmen. Jedes hat seine Vor- und Nachteile."

1978 in Bac Ninh City, Vietnam, geboren. Abschluss der Hochschule für Bildende Künste Hanoi. Lebt und arbeitet in Bac Ninh. Diverse Einzel- und Gruppenausstellungen in Ho Chi Minh City und Hanoi; Berlin 2017 und Japan 2018.

Nam's art revolves around cultural issues. "As a young artist in Vietnam today, having closely observed the cultural lifestyle of its youth, I contrast it with that of previous generations. There is a great clash between traditional and modern Vietnamese culture which has yet to reach a balance. Some characters in my paintings are drawn in black and white. They belong to earlier generations, simple, rustic, unobtrusive and straight-forward. They may have been farmers or simple city folk, but they had very rich spiritual lives. The young ladies embodying the spirit of contemporary Vietnamese life can be seen as being in stark opposition to the more modest conventions of the old days. I do not take a stand between these two conflicting cultural paradigms, however. They both have their pros and cons."

Born 1978 in Bac Ninh City, Vietnam. Graduated 2007 from Vietnam University of Fine Arts, Hanoi. Lives and works in Bac Ninh. Various solo and group exhibitions in Ho Chi Minh City and Hanoi; Berlin, Germany 2017 and Japan 2018.

www.kaysertradegalleries.com



30 Minuten vor der Hochzeit, 2017, Öl auf Leinwand, 160 x 120 cm • Tag für Tag, 2016, Öl auf Leinwand, 160 x 120 cm
30 Minutes before Marriage, 2017, oil on canvas, 160 x 120 cm • Day after Day, 2016, oil on canvas, 160 x 120 cm