



Nguyen Minh Tan

Vietnam

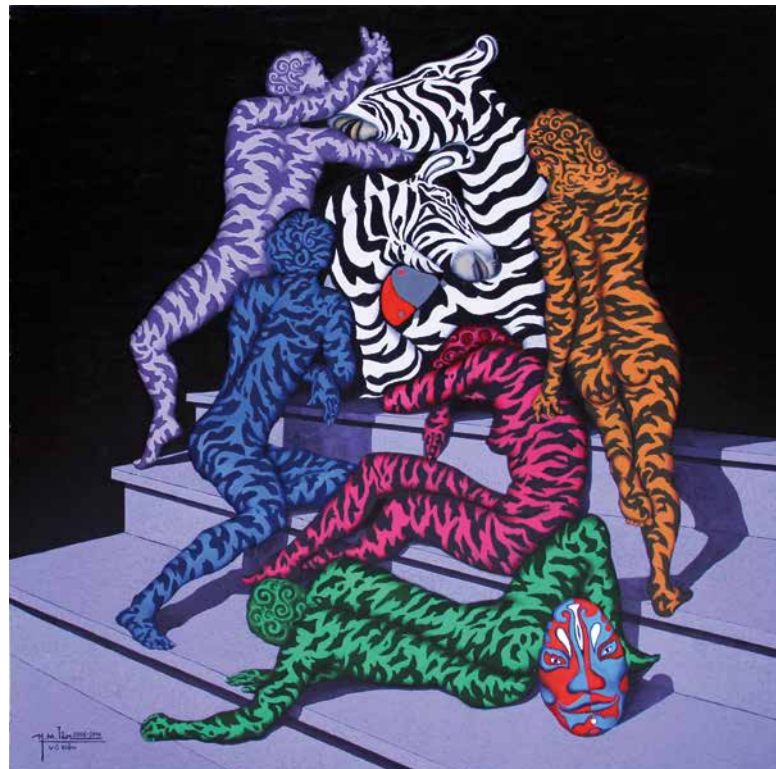
Nguyễn Minh Tân

"Ich male in meine Porträts und anderen Bilder meine Gefühle über das Leben hinein. Je fortschrittlicher die Zivilisation und die Ökonomie, desto mehr entfernt sich menschliches Leben von menschlicher Liebe. Indem wir uns zusehends hinter einer Tarnung verbergen, verlieren wir den Gemeinschaftssinn der Menschheit. Wir haben uns weit von gesellschaftlicher Toleranz entfernt. Wir haben die Liebe unserer Mitmenschen verloren und sind dem Schmerz anderer gegenüber gefühllos geworden, ebenso wie dem Leben, das die Natur uns bietet."

1971 in Hanoi geboren. Abschluss der Hanoi Industrial Fine Art University. Mitglied verschiedener vietnamesischer Künstlervereinigungen. Gewinner diverser Preise in China und Vietnam. Gruppen- und Einzelausstellungen in Vietnam und anderswo, zuletzt auf der Beijing International Art Biennale 2017, Chinesisches Kunstmuseum, Peking; Art Olympia 2017 Tokio, Japan.

"I paint into my portraits and other paintings my feelings about life. The more civilization and the economy advance, the more human life becomes removed from human love. In always creating and hiding behind a camouflage cover, we gradually lose the sense of community that is shared by humankind. We have moved far away from social tolerance. We have lost the love of and for our fellow human beings and become insensitive to the pain of others as well as the life offered to us by nature."

Born 1971 in Hanoi. Graduate of Hanoi Industrial Fine Art University. Member of various Vietnamese Fine Arts Associations. Winner of several awards and prizes in China and Vietnam. Group and solo exhibitions in Vietnam and abroad, most recently at Beijing International Art Biennale 2017, National Art Museum Of China; Art Olympia 2017 Tokyo, Japan. <https://nguyenminhtan-artist.weebly.com>



Reflexionen, 2015, Öl auf Leinwand, 148 x 95 cm • **Tanz**, 2014, Öl auf Leinwand, 150 x 150 cm
Reflections, 2015, oil on canvas, 148 x 95 cm • **Dance**, 2014, oil on canvas, 150 x 150 cm