



Hans Scheib

Deutschland/Germany

Hans Scheib gehört zu den wichtigsten deutschen Holzbildhauern der Gegenwart, der sich konsequent allen modischen Strömungen und Ismen verweigert. Ihm geht es um seine ganz persönliche Botschaft. "Eindeutig in der Tradition expressiver Holzplastik verwurzelt, hat Hans Scheib diesem Idiom ganz eigene Möglichkeiten und Qualitäten hinzuzugewinnen vermocht. Er hat die Darstellung der menschlichen Figur (samt Zubehör) um eine bislang unbekannte Beweglichkeit und Raumoffenheit bereichert, indem er sie aus der Verhaftung an die materielle Herkunft, die Prägung durch den Baumstamm, befreite." (Zur Vergabe des Förderungspreises, Akademie der Künste Berlin, 1995)

Hans Scheib, geboren 1949 in Potsdam, aufgewachsen in Berlin. Nach dem Abitur und einer Schriftsetzerlehre folgte von 1971 bis 1976 das Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden. Seit 1976 lebt er als Bildhauer in Ost-, ab 1985 dann in West-Berlin. Hans Scheib wurde mit zahlreichen Preisen und Auszeichnungen bedacht.

Hans Scheib ranks among the most prominent contemporary German wood sculptors who resolutely shuns all fashionable tendencies and isms. He is concerned only with his own personal message. "Rooted clearly in the tradition of expressive wood sculpture, Hans Scheib has managed to extend its idiom with the addition of possibilities and qualities specific to him. He has enriched the representation of the human figure (including attributes) with a previously unknown mobility and spatial openness by liberating it from its original material imprisonment, characterised by the tree trunk." (On awarding the Development Prize, Akademie der Künste Berlin, 1995)

Hans Scheib was born in Potsdam in 1949 and grew up in Berlin. After Abitur and apprenticeship as typesetter he studied from 1971 to '76 at the Hochschule für Bildende Künste in Dresden. Has been living as a wood sculptor first from 1976 in East, then from 1985 in West Berlin. He is the recipient of many prizes and awards. www.hansscheib.de



Serie "Berlinische Gesichter", 2004, Steinguss, 8-teilig, Höhe 36-49 cm

Series "Berlinish Faces", 2004, cast stone, 8 parts, height 36-49 cm