

# NordArt 2019

[www.nordart.de](http://www.nordart.de)



## Chloé Dugit-Gros

France

Die Arbeit von Chloé Dugit-Gros basiert auf elementaren Formen und nutzt Zeichnung, Malerei, Skulptur und Video. Sie bezieht sich auf die Minimal Art, das New Age, die Architektur der Moderne und die Populärkultur. Ihre Arbeiten erinnern an ein imaginäres und ein kollektives Unbewusstes. Die Künstlerin interessiert sich für die Funktion des Ausstellungsraums durch Maßnahmen frontaler Interventionen, nahe an den Modalitäten der Dekoration und stets eng mit der Werkstattpraxis verbunden. Sie testet die Beständigkeit von Materialien, die manchmal entgegen ihren Bestimmungen verwendet werden. Sie experimentiert sowohl mit verschiedenen visuellen Situationen als auch mit neuen Strategien des Erscheinens und Verschwindens von Formen.

Geboren 1981. Abschluss an der Beaux Arts in Paris. Teilnahme am Salon de Montrouge, Atelier W im Pantin, Domaine de Chamarande, Toshiba-Haus in Besançon, Friche de la Belle de Mai in Marseille, 6B in Saint Denis, Mrac Sérignan, la Générale en Manufacture, Mains d'oeuvres in Saint-Ouen, Quartier in Quimper, PSM Gallery in Berlin.

In between drawing, painting, sculpture and video, the work of Chloé Dugit-Gros is based on elementary forms. Referring to minimal art, the New Age, modernist architecture and popular culture, her works conjure up an imaginary and a collective unconscious. The artist is interested in the function of the exhibition space through measures of frontal interventions, close to the modalities of decoration and always intimately linked to her workshop practice. She tests the durability of materials sometimes used contrary to their purpose. This allows her to experience both visual situations and new strategies of appearance and disappearance of forms.

Born in 1981, graduated of Beaux Arts in Paris. Participated in the Salon de Montrouge, Atelier W in Pantin, Domaine de Chamarande, Toshiba House in Besançon, Friche de la Belle de Mai Marseille, 6B Saint Denis, Mrac Sérignan, la Générale en Manufacture, Mains d'oeuvres in Saint-Ouen, Quartier in Quimper, PSM Gallery in Berlin. [www.chloedugit-gros.com](http://www.chloedugit-gros.com)



**Sans titre**, 2014, wood and resin, variable dimensions

© Adagp, Paris, 2019. Photo: Sarah Duby