

NordArt 2021

www.nordart.de



## Jan de Weryha

Polen/Deutschland/Poland/Germany

Jan de Weryha's preferred material is wood. His creative processes rest on three pillars: the cut, the break, and the split.

\*1950 in Gdańsk, Polen. Bildhauer. Absolvent der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste in Danzig, bei Prof. Alfred Wiśniewski und Prof. Adam Smolana. 1976–1981 freischaffender Künstler in Danzig, seit 1981 in Hamburg. Prix du Jury, Salon de Printemps, Luxemburg 1998. Skulpturenrekonstruktionen in der Altstadt von Danzig. Entwurf und Realisation zweier Denkmäler. Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Polen, Deutschland, Großbritannien, Luxemburg, Belgien, Österreich, der Schweiz und den USA. Werke des Künstlers befinden sich in zahlreichen öffentlichen Sammlungen (Auswahl): Skulpturenzentrum Orońsko; Museum für Moderne Kunst in Radom; Nationalmuseum Stettin; sowie in zahlreichen Privatsammlungen. Seit 2012 sind einige von Weryha's Werken in einer ständigen Ausstellung in Hamburg der Öffentlichkeit zugänglich. 2016 wurde der Freundeskreis der Sammlung de Weryha e.V. gegründet.

Jan de Weryha's preferred material is wood. His creative processes rest on the three pillars of the cut, the break and the split.

\*1950 in Gdańsk, Poland. Sculptor. Graduate of the State University of Fine Art Gdańsk, under prof. Alfred Wiśniewski and prof. Adam Smolana. 1976–1981 freelance artist in Gdańsk and since 1981, in Hamburg. Prix du Jury, Salon de Printemps, Luxemburg in 1998. Sculpture reconstructions in Gdańsk historic centre. Design and realisation of two memorials. Numerous solo and group shows in Poland, Germany, Great Britain, Luxemburg, Belgium, Austria, Switzerland and the United States. The artist's work is found in numerous public collections (selection): Sculpture Centre Orońsko; Museum of Modern Art Radom; National Museum Szczecin; as well as numerous private collections. Since 2012, some of Weryha's work is on permanent public display in Hamburg. In 2016, foundation of the society Friends of the Werhya Collection.

[www.de-weryha-art.de](http://www.de-weryha-art.de)



**Hölzerne Tafeln**, 2009, Fichte gekohlt, Eiche, Ahorn, Rinde auf Holzrahmen montiert, 12-teilig, je 101 x 101 x 22 cm  
**Wooden Panels**, 2009, burned spruce, oak, maple, bark mounted on a wooden frame, 12 parts, each 101 x 101 x 22 cm