

**Some of Us – an overview of the French Art Scene:
FOCUS • STATEMENT**

Die Schirmherrschaft für den Länderpavillon hat die Botschafterin der Republik Frankreich, Anne-Marie Descôtes, übernommen.

The French Pavilion is under the patronage of the Ambassador of France in Germany, Anne-Marie Descôtes.

NordArt 2019

www.nordart.de



Mit freundlicher Unterstützung des Programms JEUNES COMMISSAIRES des Bureau des arts plastiques des Instituts français Deutschland, finanziert vom französischen Kulturministerium und vom vom DFJW (Deutsch-Französisches-Jugendwerk).

With the kind support of the program JEUNES COMMISSAIRES of the Bureau des arts plastiques of the Institut français Deutschland, funded by the French Ministry of Culture and OFAJ (The Franco-German Youth Office).

Produziert von / produced by:
Eternal Network



JEUNES COMMISSAIRES



Mit Unterstützung von / with the support of:

ADAGP

Created by artists in 1953, ADAGP is the first French royalty collecting and distribution society in the field of graphic and visual arts. It represents 170,000 authors worldwide, in all disciplines of visual art, including painting, sculpture, photography, design, graphic novels, street art, video art, digital art, architecture and more... At the heart of an international network of 50 partner organisations, the ADAGP collects and distributes royalties, protects artists and fights to improve authors' rights. Through its program of cultural action, ADAGP encourages the creative scene by initiating and/or financially supporting projects that enhance the visual arts and promote them nationally and internationally.



Pour le droit des artistes



Région Centre-Val de Loire

ADIAF

Réseau Documents d'artistes

Ein besonderer Dank gilt an die Galerien und die Verleihner,
Clara Agnus und Alice Quentel
Special thanks to the galleries and lenders,
Clara Agnus and Alice Quentel



www.mehdorn-stiftung.de

Familie Mehdorn Stiftung / Family Mehdorn Foundation
Förderpreis Interkulturelle Kommunikation 2019
Promotion Award for Intercultural Communication 2019