



## Sasaki Fumio

Japan/Italien/Japan/Italy

佐々木史雄

Geboren in Tokyo, Japan. 2001 Abschluss an der "National University of Fine Arts and Music", Tokyo. Stipendien von der Italienischen Regierung und "Nomura Foundation", Japan. Seit 2004 Ausstellungen in Europa und Asien; 2 Einzelausstellungen. Studium an der Art Academy of Roma. Lupa Award 2011 in Rom. "Was ist die Quelle der Schönheit des Menschen? Die Schönheit eines Mutterleibes entspringt der Mutterschaft; wir spüren darin die Härte des Frauenlebens. Alle Katastrophen, die unsere Ohnmacht aufgezeigt haben, trieben die Menschheit fortwährend in Richtung Verzweiflung. Jedoch gibt uns die Stärke und Schönheit der Menschen in diesen Katastrophen wiederum Hoffnung und Licht. Meine Arbeit sucht nach der Quelle der menschlichen Schönheit, und dem sollte keine weitere Erklärung hinzugefügt werden. Meine Darstellung differenziert nicht zwischen Ost und West, sondern versucht lediglich, die innere Schönheit aus der äußeren herauszuziehen. Das Leben ist nicht einfach. Doch in der Hoffnung bei der Suche nach dem Licht der Menschen liegt eine kraftvolle Schönheit."

Born in Tokyo, Japan. 2001 graduated at the "National University of Fine Arts and Music" in Tokyo. He takes benefits by the Italian government and by Nomura Foundation in Japan. Since 2004 exhibitions in Europe and Asia and 2 personal exhibitions. He studied at the Art Academy of Roma. Lupa Award 2011 in Rome. "The beauty of human beings, what is its source? The beauty of a mothers womb is from maternity; we can feel the hardness of a womans life. All disasters that showed human weaknesses have constantly pushed humanity towards despair. However, in these disasters the strength and beauty of human beings give us hope and light. My work searches for the source of the beauty of human beings and no explanation should be added to this. My representation does not distinguish between East and West but only tries to extract the inner beauty from the exterior. Life is not easy. However, in the hope of the search for the light of human beings there is a powerful beauty."



Tauben und Schlange, 2011, Bronze, 30x62x73 cm

Dove and serpent, 2011, bronze, 30x62x73 cm