



黄钢

Huang Gang
China/China

Geboren 1961 in Beijing. 1984 MFA, Kunstdesign, Zentralakademie der Bildenden Künste, Peking; ausgezeichnet mit dem "Ikuo Hirayama Award". 1991 Dozent in der Architektur des Pekinger Instituts für Architektur und Ingenieurwesen. Einzelausstellungen: 2011 Shanghai Kunstmuseum; 2005 Anna Ning Fine Art, Hongkong; 2005 + 2003 Galerie Zuger, Santa Fe; 2001 The Royal Moneau, Paris; Ledafletcher Galerie, Genf; 2000 J. Galerie, Hongkong; Atlantik Galerie, München/Berlin/Hamburg/Frankfurt. Gruppenausstellungen: 2007 SHiNE Kunstraum, Shanghai; 2005 + 2004 CIGE, Peking; 2004 Wanderausstellung chinesischer Künstler, Pittsburgh, USA/ KIAF, Korea; 2003 Dadamowolltz Galerie, Seattle; Kunstmesse Chicago; 2002 + 2001 Asien Kunstmesse New York; 2001 Asien Ozean Messe, Los Angeles; Wissenschaft und Kunst China, Chinesisches Nationalmuseum, Peking; Walsh Galerie, Chicago; 1997 Internationale Chinesische Kunstmesse, Peking; 1994 Nationales Kunstmuseum, Peking.

Born 1961 in Beijing. 1984 MFA, Art Design Department of the China Central Academy of Art and Design, Beijing; gained "Ikuo Hirayama Award". 1991 Instructor at the architectural department of Beijing Architectural and Engineering Institute. Solo Exhibitions: 2011 Shanghai Art Museum; 2005 Anna Ning Fine Art, Hong Kong; 2005 + 2003 Galerie Zuger, Santa Fe; 2001 The Royal Moneau, Paris; Ledafletcher Gallery, Geneva; 2000 J. Gallery, Hong Kong; Atlantic Gallery, Munich/Berlin/Hamburg/Frankfurt. Group Exhibitions: 2007 SHiNE Art Space, Shanghai; 2005 + 2004 CIGE, Beijing; 2004 Touring Exhibition of China's Artist, Pittsburgh, USA/ KIAF, Korea; 2003 Dadamowolltz Gallery, Seattle; Chicago Art Fair; 2002 + 2001 New York Asia Arts Fair; 2001 Asia Ocean Fair, Los Angeles; Science and Art China, National Art Museum, Beijing; Walsh Gallery, Chicago; 1997 China International Art Fair, Beijing; 1994 China National Art Museum, Beijing.



Der Erste Schnee, 2011, Mischtechnik, 244x220 cm
The First Snow, 2011, mixed media, 244x220 cm