

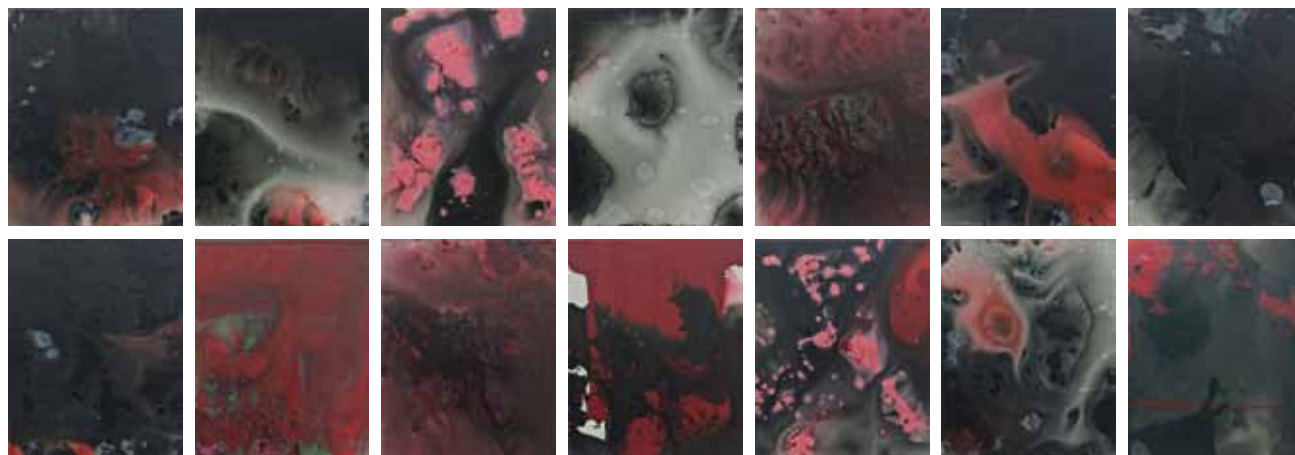


李磊

Li Lei
China/China

Geboren 1965 in Shanghai. Geschäftsführender Direktor des Shanghaier Kunstmuseums, stellvertretender Präsident des Shanghaier Jugend Literatur- und Kunstbundes, im geschäftsführenden Kollegium und Mitglied der Chinesischen Künstlervereinigung. Er beschäftigt sich seit 1996 mit der abstrakten chinesischen Kunst in Praxis und Forschung mit dem Ziel durch Auffinden einer idealen Verbindung von essentieller chinesischer Kultur und international anerkannter abstrakter Formensprache einen Weg für diese Kunstrichtung in China zu erschließen. In seinem Werk finden sich Serien zu Themen wie "Zen Blume, Erinnerungen an Südchina, die Symbolik Wuyi und See im Rausch". Einzelausstellungen: Peking, Shanghai, New York, Frankfurt, Linz, Amsterdam, Brüssel. Gründer und Organisator einiger großer Kunstprojekte wie die Jugendbiennale in Shanghai, die jährliche Kunstmesse ART Shanghai, die biennale Veranstaltung Shanghai Schau Abstrakter Kunst. Er führte den Vorsitz der Organisation der Shanghai Biennale 2006.

Born 1965 in Shanghai. Now holds the office of the executive director of Shanghai Art Museum, deputy president of Shanghai Youth Literature and Art League, executive council of China Artists Association, member of Shanghai Artists Association. He embarked on the practice and research of Chinese abstract art in 1996, in an effort to open up a path for that branch of art in China by finding the best merging point of the essence of Chinese culture and internationally recognized mature abstract language. His works include several series such "Zen Flower, Memories of the Southern China, Imagery Wuyi and Intoxicated Lake". Solo exhibitions: Beijing, Shanghai, New York, Frankfurt, Linz, Amsterdam, Brussels. He founded and organized several large artistic projects, including Shanghai Youth Biennial, the annual art fair ART Shanghai, the biennial event Shanghai Abstract Art Show. He presided over the organization of 2006 Shanghai Biennial.



Blumen, 2011, Öl auf Leinwand, 14-teilig, je 50x40 cm
Flowers, 2011, oil on canvas, 14 pieces, each 50x40 cm