



Michael H. Rohde

Deutschland/Germany

1982–1987 Studium Dipl.-Ingenieur Maschinenbau. 1995–1998 Studium Dipl.-Kunsttherapie/-pädagogik FH Ottersberg. 2000–2001 Meisterschüler bei Prof. B.J. Blume HfbK Hamburg. Die Werke "From Below" fordern den Rezipienten durch ihre ungewohnte Perspektive und ihren extremen Detailreichtum, angelehnt an die alte holländische Malerei, zur intensiven Wahrnehmungsaueinanderdersetzung heraus. Es sind keine wie scheinbar dokumentarischen Aufnahmen unter einem Glasboden. Erst bei längerer Betrachtung entdeckt der Rezipient Details im Bild, wie beim Werk "up to date" (ein Kinderzimmer) die zusätzlich eingearbeiteten Bombenbauanleitungen aus dem Internet, die unter dem Bett liegen. Bei "own kitchen", der ersten Arbeit mit eingefügter politischer bis sozialkritischer Anspielung, befindet sich wesentlich schneller ersichtlich ein Geldautomat vollkommern realistisch im Küchenmobiliar, als stünde er schon immer da und als wäre dies heute selbstverständlich. www.michael-h-rohde.de

1982–1987 Studies Dipl.-Ingenieur Maschinenbau. 1995–1998 Studies Dipl.-Kunsttherapie/-pädagogik FH Ottersberg. 2000–2001 Master Class Prof. B.J. Blume HfbK Hamburg. By their unusual perspective and their extremely detailed wealth, based on old Dutch paintings, the works "From Below" challenge the recipient to an intense discussion on perception. They are not, as apparent, documentary admissions beneath a glass floor. Only when viewing for a longer period of time, the recipient discovers details in the picture, such as the added bomb construction manuals from the internet lying underneath the bed in the work "up to date" (a children's room). In "own kitchen", the first work with inserted political to socio-critical allusion, it becomes evident much faster that there is a cash machine among the kitchen furniture, completely realistic, as if it had always been there and as if something like this was taken for granted today. www.michael-h-rohde.de



own kitchen, 2010, pigmentierte Inkjet-Print auf Aludibond, 200x330 cm
own kitchen, 2010, pigmented ink-jet print on Alu-Dibond, 200x330 cm