



Magdalena Vial

Chile/Chile

Geboren 1972. Lebt und arbeitet in Santiago, Chile. Sie studierte an der Universidad Católica und erhielt ihr Magistergrad von der Universidad Autónoma de Barcelona. Mehrere Einzelausstellungen, letztes in Galería Isabel Aninat in Santiago, und Gruppenausstellungen in Chile, Paris, New York, Barcelona und Lima, Peru. Sie hat Kunstpreise erhalten, unter anderem: Alcatel Price, Amigos del arte Grant, Universidad Católica's, Stipendium für akademische Leistung. Seit 1997 Dozentin für Zeichnen an der Universidad Finis Terrae in Santiago. 2006 publizierte sie das Buch "Nude Drawing. Concept and Vision", Herausgeber Universidad Finis Terrae and Ril editors. Magdalena Vial verwendet für ihre Malerei den grafischen Eindruck von Monotypien und des Siebdrucks. Ihre mittels primitiver Formen charakterisierten Körper, Torsos und Köpfe symbolisieren den Menschen und sein ontologisches Wesen.

Born 1972. Lives and works in Santiago, Chile. She studied in Universidad Católica and has a Master degree from de Universidad Autónoma de Barcelona. Her work has been shown in solo exhibitions, the latest in Galería Isabel Aninat in Santiago, and in group exhibitions in Chile, Paris, New York, Barcelona and Lima, Perú. She has received awards such as: Alcatel Price, Amigos del arte Grant, Universidad Católica's grant for academic excellence, among others. Since 1997 she teaches drawing at the Universidad Finis Terrae in Santiago. She published in 2006 the book "Nude Drawing. Concept and Vision", edited by Universidad Finis Terrae and Ril editors. Magdalena Vial turns to painting, the graphic impression of the mono-print and silkscreen, to articulate bodies, torsos and heads of primitive character, symbolizing man and his ontological being.



Sky Blue, 2010, Öl auf Leinwand, 120x150 cm

Sky Blue, 2010, oil on canvas, 120x150 cm