



Oleg Sergeev

Russland/Russia

Geboren 1956 in Russland. Lebt und arbeitet in Moskau. Sergeev ist Mitglied der Moskauer Gesellschaft für Malerei und des Russischen Künstlerverbands. Er hat an zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in Russland und anderen Ländern teilgenommen und erhielt mehrere Auszeichnungen. Er ist Teilnehmer der Ausstellung "Kulturtage Russlands", die vom Kultusministerium Russlands in Griechenland, Norwegen und Bulgarien organisiert wurde. Wichtige Ausstellungen: 1980 Gewinner bei "Beste Grafik des Jahres", Moskauer Verband der Grafikkünstler; "Kulturtage Russlands" in Norwegen, Griechenland, Bulgarien; 2002/2007/2012 Jubiläumsausstellung des Moskauer Künstlerverbands, Moskau. Gruppenausstellungen: 1995 Galerie Rosizo, Moskau, zusammen mit Buchillustrator Andrej Dugin und Bildhauer Michael Pereyaslavets; 1998 Galerie A3, Moskau, mit Künstler Peter Karachetsev. Einzelausstellungen: 2002/05/07/08/10 Zentrales Haus der Künstler, Moskau. <http://oleg-sergeev.tumblr.com>

Олег Сергеев

Born 1956 in Russia. He lives and works in Moscow. Sergeev is a member of Moscow Society of Painters and Union of Russian Artists. He has participated in numerous individual and group exhibitions in Russia and other countries, and received several awards. He is participant of the exhibition "Days of culture of Russia", organized by the Ministry of Culture of the Russian Federation in Greece, Norway, Bulgaria. Major exhibitions: 1980 winner of "Best Graphics of the Year" of the Moscow Union of Graphic Artists; Days of Culture of the Russian Federation in Norway, Greece, Bulgaria; 2002/2007/2012 anniversary exhibition of the Moscow Union of Artists, Moscow. Group exhibitions: 1995 Gallery Rosizo, Moscow, together with book illustrator Andrej Dugin and sculptor Michael Pereyaslavets; 1998 Gallery A3, Moscow, with artist Peter Karachetsev. Solo exhibitions: 2002/2005/2007/2008/2010 Central House of Artists, Moscow.
<http://oleg-sergeev.tumblr.com>



Stillleben mit Chemiegläsern, 1987, Öl auf Tafel, 50x70 cm
Still life with chemical glassware, 1987, oil on panel, 50x70 cm