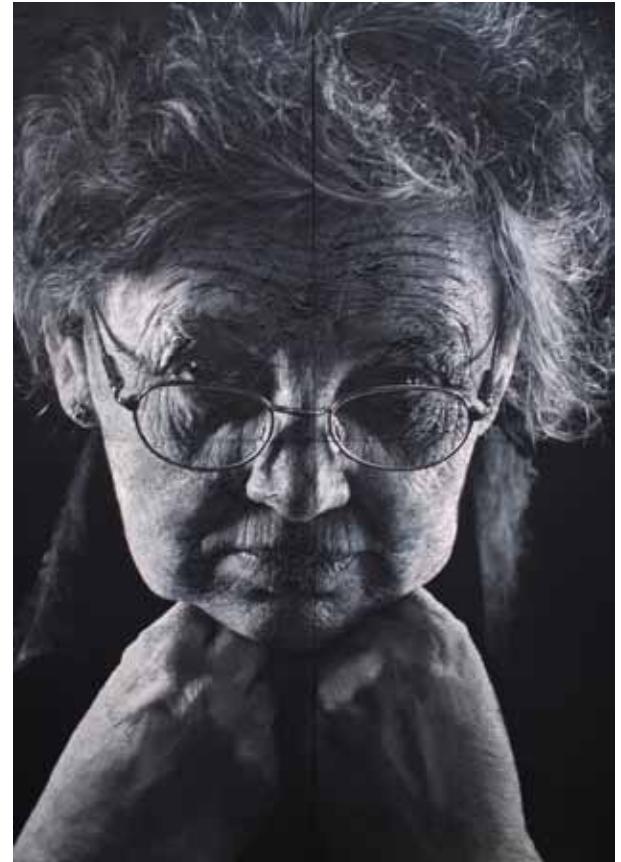




Jovanka Stanojević
Serbien/Serbia

Geboren 1979 in Belgrad, Serbien. Ausstellungen in Serbien, Großbritannien, Schweiz, Spanien und Griechenland, einschließlich der "Art Athina 2010" und des Internationalen Preises für Malerei "Gouache Coranty 2012". Sie erhielt eine Reihe von Auszeichnungen u.a.: 2. Preis der Philip Morris Stiftung für Industriekunst; Milena Pavlovic Barili, Grand Prix; KNU, beste Soloausstellung; bestes neues Mitglied des Serbischen Künstlerverbands; "Rista i Beta Vukanovic" für Erfolge in der Malerei. Künstleraufenthalte: Internationale Schule für Malerei, Zeichnung und Skulptur, Montecastello, Italien; "Außenprojekt", Florenz, Italien. Seit 2008 arbeitet Jovanka Stanojević als Professorin an der Fakultät für Kunst und Design der Megatrend Universität in Belgrad. Nach Bachelor- und Masterabschluss beendet sie derzeit ihre Dissertation an der Fakultät für Bildende Kunst in Belgrad. Ihre Zeichnungen und Gemälde sind in öffentlichen und privaten Sammlungen in Serbien, Deutschland, USA, Schweiz, Griechenland und Italien vertreten.

Born 1979 in Belgrade, Serbia. Exhibitions in Serbia, United Kingdom, Switzerland, Spain and Greece, including the "Art Athina 2010" and the "Gouache Coranty International Painting Prize 2012". She received a number of painting awards i.a.: 2nd prize, Philip Morris Industry Art Foundation; Milena Pavlovic Barili, Grand Prix; KNU, best solo exhibition; best new member of Fine Artists Association of Serbia; Rista i Beta Vukanovic for painting achievements. Residencies: International school of painting, drawing and sculpture, Montecastello, Italy; "Outside Project", Florence, Italy. Since 2008 Jovanka Stanojević is working as an assistant professor at the faculty of art and design of Megatrend University, Belgrade. After obtaining B.A. and M.F.A. degrees, she is currently completing her Ph.D. dissertation at the faculty of fine arts in Belgrade. Her drawings and paintings are represented in public and private collections in Serbia, Germany, USA, Switzerland, Greece and Italy. www.jovankastanojevic.weebly.com



Mutter 1–2, 2010, Acryl und Pastellkreide auf Leinwand, je 240x170 cm
Mother 1–2, 2010, acrylic and dry pastel on canvas, each 240x170 cm