



Jo Kley

Deutschland/Germany

Geboren 1964 in Ulm. 1981–1984 Ausbildung als Steinmetz und Steinbildhauer in Ulm. 1991–1997 Studium der Bildhauerei bei Prof. Jan Koblasa, Muthesius Hochschule für Kunst und Gestaltung in Kiel. Seit 1995 freischaffender Bildhauer. 2000 Gründung der ars magna GmbH – Skulpturen und künstlerische Konzepte, zusammen mit seiner Frau Dr. Elisabeth Grunwald. 2012 promoviert als "Doctor of Liberal Arts" (DLA) an der Universität Pécs, Fakultät für Musik und Visuelle Kunst, Ungarn, unter Prof. Colin Foster. Jo Kley hat an fast 100 Gruppen- und Einzelausstellungen teilgenommen und war als Gastkünstler auf mehr als 35 internationalen Bildhauersymposien weltweit eingeladen. Er hat zahlreiche Auszeichnungen für seine Arbeiten erhalten und konnte viele "Kunst am Bau Wettbewerbe" realisieren. 75 mittel- und großformatige Arbeiten befinden sich bislang im öffentlichen Raum in 19 Ländern. Der Künstler lebt in und arbeitet bei Kiel. www.jokley.de

Born 1964 in Ulm, Germany. 1981–1984 trained as stone mason and stone sculpture in Ulm. 1991–1997 studies in Sculpture under Prof. Jan Koblasa, Muthesius Academy of Fine Arts and Design, Kiel, Germany. Since 1995 self-employed artist. 2000 foundation of ars magna GmbH – sculptures and artistic concepts, together with his spouse Dr. Elisabeth Grunwald. 2012 graduated as "Doctor of Liberal Arts" (DLA) at the University of Pécs, Faculty of Music and Visual Arts, Hungary, supervised by Prof. Colin Foster. Jo Kley participated in nearly 100 group- and solo exhibitions and was invited at more than 35 international sculpture symposia worldwide. He has been awarded numerous prizes for his work and has been able to realise many "Art and Construction Competitions". 75 medium-sized and large-format sculptures have been exhibited in public places in 19 countries so far. The artist lives in and works nearby Kiel, Germany. www.jokley.de



Dragon Line, 2012, Basalt, 170x190x115 cm

Dragon Line, 2012, basalt, 170x190x115 cm