



Валерий Пчелин

Valeriy Pchelin

Russland/Russia

Geboren 1962 in Russland. 1987–1992 Kunstschule Krasnodar, Russland. 1987–1992 Staatliche Akademie für Kunst und Gewerbe St. Petersburg (früher Vera Mukhina). Seit 1989 Teilnahme an etwa 50 Einzel- und Gruppenausstellungen in Russland, Deutschland, Tschechien, Großbritannien und Argentinien. Seit 1995 Mitglied des Russischen Künstlerbunds und der Internationalen Kunstvereinigung der UNESCO. Er gestaltet Skulpturen für den Innen- und Gartenbereich, aber auch monumentale und dekorative Plastiken. Arbeiten von ihm wurden vom Kovalenko Kunstmuseum in Krasnodar angekauft. Ein wesentlicher Teil seiner Werke wurde von privaten Sammlungen in Russland, Deutschland, Frankreich, Finnland und Argentinien erworben. Eine Reihe von monumentalen Skulpturen wurden im Auftrag der Verwaltungen von Krasnodar und Pinamar (Argentinien) sowie dem Episkopat der Provinz Buenos Aires angefertigt. www.valeriypchelin.ru

Born 1962 in Russia. 1987–1992 Krasnodar Art School, Russia. 1987–1992 St. Petersburg State Art and Industry Academy (former Vera Mukhina). Since 1989 participation in about 50 solo and group exhibitions in Russia, Germany, Czech Republic, United Kingdom and Argentina. Since 1995 member of the Russian Artists' Union and of the International Association of Art of UNESCO. He works in the spheres of indoor, garden, monumental and ornamental sculpture. His pieces were purchased by Kovalenko Arts Museum in Krasnodar. A significant part of his works was purchased for private collections in Russia, Germany, France, Finland and Argentina. A number of monumental sculptures were created under order of the administrations of Krasnodar, Pinamar (Argentina) and of the episcopacy of Buenos Aires province. www.valeriypchelin.ru



Bigfoot's Dreams 1–2, 2012, Holz, H: 300–400 cm
Bigfoot's Dreams 1–2, 2012, wood, h: 300–400 cm