



Thomas Reifferscheid

Deutschland/Germany

Geboren 1962 in Bochum. 1984–1987 Studium der Bildhauerei an der Alanus Kunsthochschule in Alfter bei Bonn. Seit 1987 freischaffender Bildhauer, wohnhaft in Berlin. 1995 Gründung des Bildhauerteams Sprenger und Reifferscheid. 2001 Skulpturengruppe "Tore", Wettbewerb Kunst am Bau LBZ Erfurt, 1 Platz. Teilnahme an Bildhauersymposien in Deutschland, Tschechische Republik, Österreich, Italien, Spanien, Australien. 2008 Emaar International Art Festival, Dubai, Preiswettbewerb, 3. Platz. Kunst im öffentlichen Raum u.a.: 1998 Reha-Klinik Hohenelse, LVA Brandenburg; 2003 STO AG Stühlingen, Grafenhausen; 2004 Stadt Wiesbaden; Deutsche Bank; GEBO Armaturen GmbH Wuppertal; 2007 NBK Berlin. 2008 1. Platz Wettbewerb, Skulptur für Feuerwehr in Mittenwalde/Brandenburg; 1. Platz Wettbewerb, Altar für die Kapelle der Gem. Michendorf in BRB. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. www.bildhauerteam.de

Born 1962 in Bochum, Germany. 1984–1987 studied sculpture at the Alanus Art Academy in Alfter near Bonn. Since 1987 freelance sculptor, living in Berlin. 1995 founded the sculptor team Sprenger and Reifferscheid. 2001 sculpture group "Gates", competition art and building LBZ Erfurt, Germany, 1st place. Participation at various sculpture symposia in Germany, Czech Republic, Austria, Italy, Spain, Australia. 2008 Emaar Int. Art Festival, Dubai, prize competition, 3rd place. Art in public space including: 1998 Reha-Klinik-Hohenelse, LVA Brandenburg, Germany; 2003 STO AG Stühlingen, Grafenhausen, Germany; 2004 city of Wiesbaden; Deutsche Bank; GEBO Armaturen GmbH Wuppertal, Germany; 2007 NBK Berlin. 2008 1st place in competition "sculpture for a fire men's station" in Mittenwalde, Germany; 1st place in competition altar stone for a chapel in Michendorf near Berlin. Numerous exhibitions at home and abroad. www.bildhauerteam.de



Portal, 2007, Schwedischer Diabas, 275x125x130 cm

Portal, 2007, Swedish diabase, 275x125x130 cm