



## Arvo Wichmann

Estland/Estonia

Für den 1967 in Tallinn geborenen Künstler stellt der Jazz "die" unerschöpfliche Quelle der Inspiration dar. Mit dem Auge der Kamera entwickelt er intime Perspektiven, mit dem Zeichenstift arbeitet er präzise und mit dem Pinsel auf der Leinwand schafft er großformatige Bildwelten voller Farbintensität und Präsenz. In seinen Porträts von "Jazz-Ikonen", insbesondere in seinen Triptychen, gelingt es ihm, das Moment der Zeit und der tiefsten inneren Erregung im Bild festzuhalten und zu überhöhen. "Im Bild erschaffe ich im Nachgang den glücklichen Moment, den ich beim Hören der Musik empfand. Die Umsetzung des musikalischen Eindrucks in ein Bild, das Sichtbarmachen des Gehörten, das macht den Kern meiner Porträts aus." Detailreich, farbenfroh und präzise halten seine Bilder die Flüchtigkeit der Zeit auf und verleihen der Schönheit des Erlebens Dauer. Seit 2007 präsentiert er seine Arbeiten in Galerien und auf Musikfestivals im In- und Ausland und lehrt sein Können in Workshops. Der Künstler lebt und arbeitet in Berlin. [www.arvowichmann.de](http://www.arvowichmann.de) / [www.photojazz.de](http://www.photojazz.de)

Jazz is "the" inexhaustible source of inspiration for the artist born in 1967 in Tallinn. With the camera's eye, he develops intimate perspectives, with the pen he works precisely, with the brush on the canvas he creates large-format picture worlds full of color intensity and presence. In his portraits of "jazz icons", especially in his triptychs, he succeeds to capture and exaggerate the element of time and the deepest inner excitement. "As a follow-up, in the image I create the happy moment that I felt while listening to music. The implementation of the musical impression in a picture, the visualization of what is heard, is the core of my portraits." Rich in detail, colorful and precise, his pictures hold up the volatility of time and give permanence to the beauty of experiencing. Since 2007, he presents his work in galleries and at music festivals at home and abroad, and teaches his skills in workshops. The artist lives and works in Berlin.

[www.arvowichmann.de](http://www.arvowichmann.de) / [www.photojazz.de](http://www.photojazz.de)



Nils Landgren (vom Triptychon), 2007, Mischtechnik, Papiermasse, 80x100 cm

Nils Landgren (from triptych), 2007, mixed media, paper pulp, 80x100 cm