

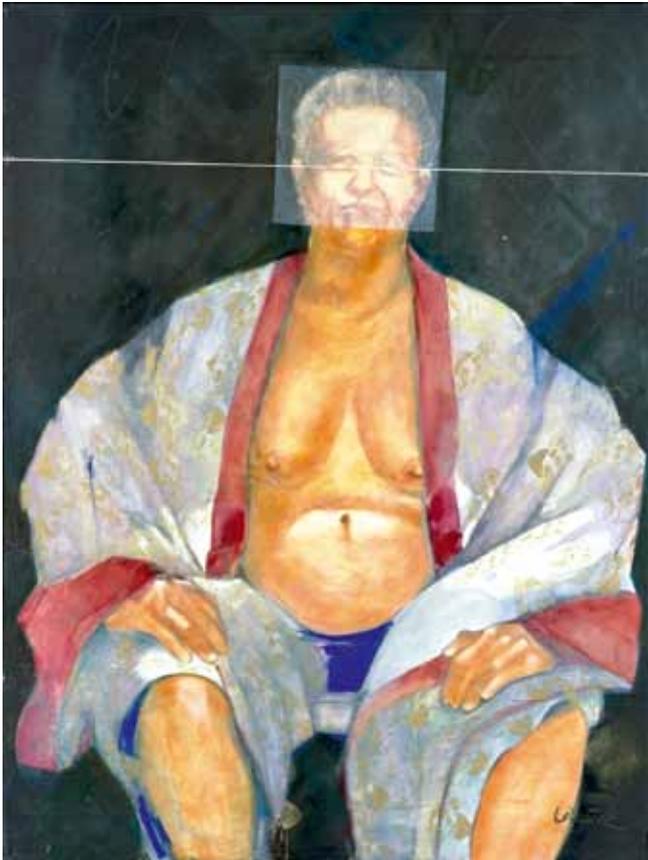


Dalva Duarte

Brasilien/Frankreich/Brazil/France

Dalva Duarte wurde 1949 in Brasilien geboren. Sie erhielt ihre Ausbildung an der Hochschule für Bildende Künste in Paris. Wichtigste Auszeichnungen: Grand Prix de Rouen, Frankreich; Prix Moretti, USA. Ausstellungen: Grand Palais, Paris; Art Miami; Museum von Coral Springs, Florida; Museum Luxemburg; Museum von Rouen; Galerien in den Vereinigten Staaten, Frankreich, Brasilien und England. Sie lebte in Spanien, Portugal, Italien, Amerika und England; heute hat sie ihren Wohnsitz im Süden Frankreichs, wo sie in einer alten Seidenfabrik lebt, die sie in ein großes Studio und in Ausstellungsfläche umgewandelt hat. Um sie herum: Musiker und Künstler aus verschiedenen Ländern mit unterschiedlichen Blickwinkeln. 2012 stellte sie ein monumentales Werk fertig – die 24 Launen – 3 Meter hoch und 90 Meter lang, beidseitig bemalt in Öl auf Leinwand. Ein Fragment dieser Arbeit und 60 weitere Gemälde werden im Schlossmuseum von Tournon in Frankreich im Sommer 2013 gezeigt. Eine Installation der gesamten Arbeit ist 2014 in Gibraltar zu sehen. www.dalva-duarte.fr

Dalva Duarte was born in Brazil in 1949. She was educated at the Ecole Supérieure des Beaux Arts in Paris. Her most important awards include the Grand Prix de Rouen in France and the Prix Moretti in the USA. She has exhibited her work widely: Grand Palais, Paris; Art Miami; Museum of Coral Springs, Florida; Musée de Luxembourg; Musée de Rouen, France; galleries in the United States, France, Brazil and England. After living in Spain, Portugal, Italy, America and England, she now lives in the South of France, in a old silk mill, which she renovated with a large studio and exhibit space. Around her gravitate musicians and artists from different countries and with different horizons. In 2012 she finished a monumental work – the 24 Caprices – 3 meters high and 90 meters long, painted in oil on canvas on both sides. A fragment of this work and 60 additional paintings will be shown in the Chateau Musée de Tournon in France in summer 2013. An installation of the entire work will be shown in Gibraltar in 2014. www.dalva-duarte.fr



Der falsche Buddha, 2008, Öl auf Leinwand, 152x120 cm / Zwischen Traum und Wirklichkeit, 2008, Öl auf Leinwand, 152x120 cm
The False Buddha, 2008, oil on canvas, 152x120 cm / Between Dream and Reality, 2008, oil on canvas, 152x120 cm