



Yoel Díaz Gálvez

Mexiko/Mexico

Geboren 1979 in Havanna, Kuba. 1998 Abschluss an der San Alejandro Kunstakademie, Havanna, Malerei. Professor in pädagogischem Aktzeichnen und künstlerischer Anatomie an der Akademie. Lebt in Guadalajara, Jalisco, Mexiko. Der menschliche Körper als ständiges Thema seiner Arbeit ist Kernbereich für die Entwicklung einer soliden Farbigkeit und Persönlichkeit beim zeitgenössisch Figurativen – gestützt auf viele Ausstellungen in wichtigen Galerien und Museen wie das Museum Diego Riviera, das Museum für Lateinamerikanische Kunst in Long Beach und das Europäische Museum für Moderne Kunst in Barcelona, die Arbeiten von ihm in der ständigen Sammlung haben. Er wurde bei Wettbewerben mehrfach ausgezeichnet und ist in wichtigen staatlichen und privaten Sammlungen vertreten. Einer der bedeutendsten Preise ist der "Lorenzo il Magnifico" in der Kategorie Malerei, IX Florenz Biennale. Einzelausstellungen in Mexiko u.a.: Jalisco, Monterrey, Guadalajara, Mexiko-Stadt, Irapuato. Gruppenausstellungen u.a.: Paris, Madrid, Mexiko-Stadt, Folsom und Long Beach (CA/USA).

Born 1979 in Havana, Cuba. 1998 Degree at Academy Of Fine Arts San Alejandro, Havana, painting. Professor in pedagogically life drawing and artistic anatomy at the academy. Currently lives in Guadalajara, Jalisco, Mexico. The recurring theme of his work around the human body has been a mainstay for developing a solid paint and personnel within the contemporary figurative – relying on a large number of exhibitions that have developed in important spaces such as galleries and museums like Museum Casa Diego Riveria, Museum of Latin American Art Long Beach and the European Museum of Modern Art in Barcelona, where his work is part of the permanent collection. His work has been awarded in several competitions and is in important art collections both state and private. Among his most awards is the "Lorenzo il Magnifico" award in the category of painting, IX Biennial of Florence, Italy. Solo shows in Mexico i.a.: Jalisco, Monterrey, Guadalajara, Mexico City, Irapuato. Group shows i.a.: Paris, Madrid, Mexico City, Folsom and Long Beach (CA/USA). www.yoeldiazgalvez.com



Die einsame Anführerin, 2012, Öl auf Leinwand, 130x180 cm

Soledada Abanderada, 2012, oil on canvas, 130x180 cm