

# NordArt 2014

[www.nordart.de](http://www.nordart.de)

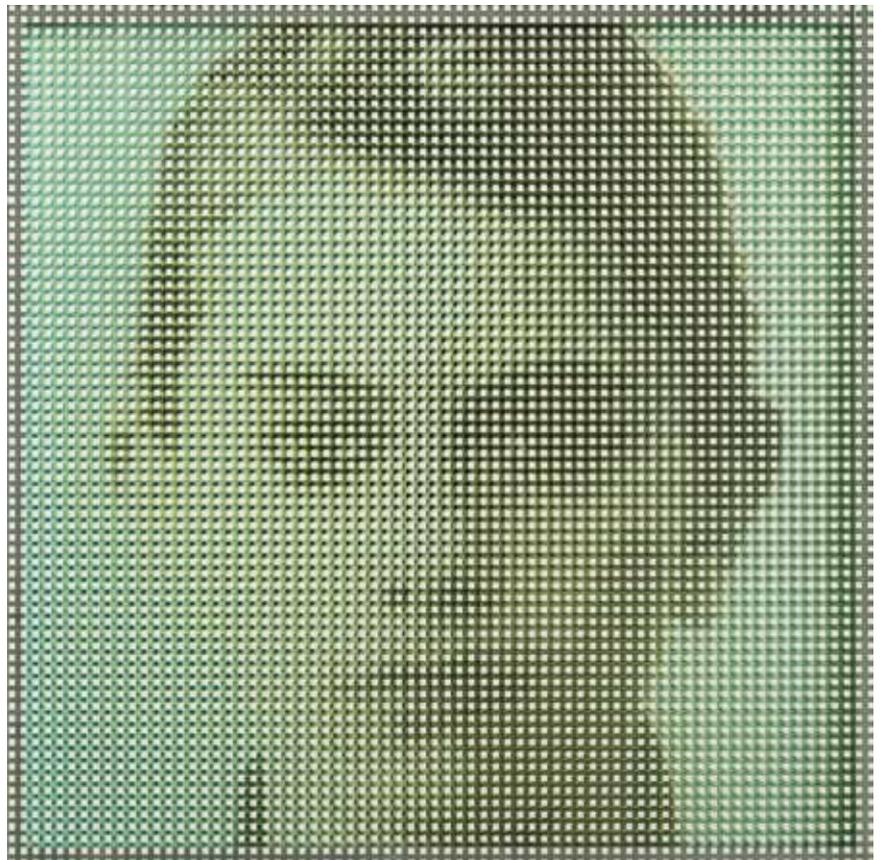


## Margot Witte

Deutschland/Germany

Das Raster ist ein zentrales Thema in den Arbeiten von Margot Witte, mit dem sie Realitäten und Wahrnehmungsmuster hinterfragt. Die Pixelstrukturen in den Siebdruck-Arbeiten der Reihe VISAVIS verweisen auf den aktuellen Selbstdarstellungsdrang im Internet. Durch die stark vergrößerte Darstellung der einzelnen Pixel wirken diese Abbildungen von Personen nur mit Abstand betrachtet fast real, kommt man näher werden die Motive diffuser und lösen sich in ihre Bestandteile auf. Das Porträt wird dadurch zum abstrakten Bildraum und es stellt sich die Frage, inwieweit ein Raster Gegenständlichkeit generieren kann, um die Wirklichkeit medial abzubilden. Ausstellungen (Auswahl): 2014 Kunstverein Heidenheim; 2013 Screening 2013 in Hamburg (Preisträgerin) und Kunstverein Viernheim; 2012 Kulturkreis Sulzfeld; 2011 SAP AG Walldorf; 2010 UND#5 in Karlsruhe, Kunstraum Zehntscheuer Münsingen, Haus der Wirtschaft in Stuttgart; 2006 GEDOK in Karlsruhe. Margot Witte wurde in Göttingen geboren und lebt und arbeitet in Karlsruhe. [www.margotwitte.de](http://www.margotwitte.de)

The grid is a central theme in the work of Margot Witte, with whom she questions realities and patterns of perception. The pixel structures in the screen printing works in the series VISAVIS refer to the current self-presentation desire in the internet. The greatly enlarged view of the individual pixels, these images of persons only seem to be almost real when viewed at a distance, as you get closer the motives are diffuse and dissolve into its elements. The portrait becomes the abstract pictorial space and it raises the question of how a grid can generate objectivity to reproduce reality medially. Selected exhibitions in Germany: 2014 Art Association Heidenheim; 2013 Screening 2013 in Hamburg (winner) and Art Association Viernheim; 2012 culture group Sulzfeld; 2011 SAP AG Walldorf; 2010 UND#5 in Karlsruhe, Kunstraum Zehntscheuer Münsingen, House of Economy in Stuttgart; 2006 GEDOK in Karlsruhe. Margot Witte was born in Göttingen and lives and works in Karlsruhe. [www.margotwitte.de](http://www.margotwitte.de)



VISAVIS A.G., 2013, Handsiebdruck auf Acrylglas (Unikat), 72x72 cm  
 VISAVIS A.G., 2013, handmade screen print on acrylic glass (unique), 72x72 cm