



## Dorsten Diekmann

Deutschland/Germany

Geboren 1960 in Osnabrück, aufgewachsen in Lemgo, Lippe. 1976–1979 Ausbildung zum Steinbildhauer und Steinmetz. 1979–1982 Arbeit in Berlin. 1982–1985 Studium der Bildhauerei an der Werkkunstschule in Flensburg. Ab 1987 freiberuflich in Berlin tätig. 1994 Umzug nach Lemgo. 1992 Kulturförderpreis des Landesverbands Lippe. Internationale Bildhauersymposien: 1994 3. Bildhauerplenar, Müritz-Nationalpark, Waren. 2000 6. Hartgesteinsymposium, Angermünde. 2002 1. Bildhauersymposium "Horizonte IV" am Schwielowsee, Caputh; "art in stone", 1. Findlingskulpturen-Symposium, Exloo, Niederlande. 2007 EMAAR Skulpturensymposium, Dubai, VAE (Preisträger). 2010 Bildhauersymposium, Oberhaslach, Frankreich. Arbeiten im öffentlichen Raum, u.a. Telekom-Verwaltung in Detmold, Gedenkstein in der Lortzingstraße in Detmold, Staff-Landschaftspark in Lemgo. Seit 1985 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. [www.dorsten-diekmann.de](http://www.dorsten-diekmann.de)

Born 1960 in Osnabrück, grew up in Lemgo, Germany. 1976–1979 Training as stone sculptor and stone mason. 1979–1982 Work in Berlin. 1982–1985 Studying sculpture at the Art School in Flensburg, Germany. Since 1987, freelance artist in Berlin. 1994 Moved to Lemgo. 1992 Cultural promotion prize of the State Association Lippe, Germany. International sculpture symposia: 1994 3rd Sculpture Plenary, Müritz National Park, Waren, Germany. 2000 6th Hard Rock Symposium, Angermünde, Germany. 2002 1st Sculpture Symposium, "Horizons IV" at Schwielowsee, Caputh, Germany; "art in stone", 1st Boulder Sculpture Symposium, Exloo, The Netherlands. 2007 EMAAR sculpture symposium, Dubai, UAE (prize winner). 2010 Sculpture Symposium, Oberhaslach, France. Work in public collections in Germany, including Telekom headquarters in Detmold, memorial in the Lortzingstraße in Detmold, Staff landscape park in Lemgo. Since 1985, numerous exhibitions in Germany and abroad. [www.dorsten-diekmann.de](http://www.dorsten-diekmann.de)



**Nur ein Tropfen**, 2012, Findling, 155x140x80 cm

**Only one Drop**, 2012, boulder, 155x140x80 cm