



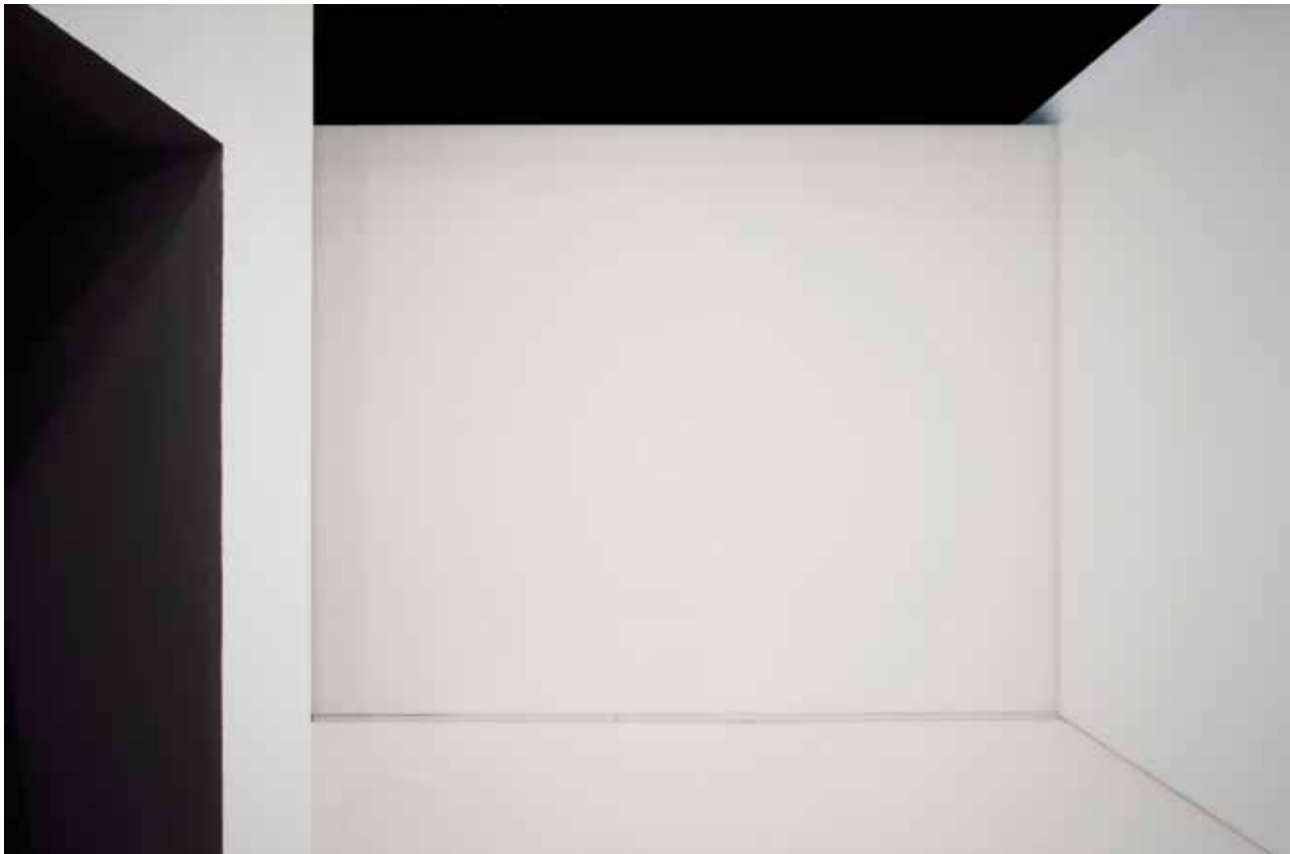
Grigory Talalay

Russland/Russia/Россия

Григорий Талалай

Geboren 1978 in St. Petersburg. 2005 Abschluss als Ingenieur an der Technischen Universität St. Petersburg. Arbeitete als Software-Entwickler, seit 2005 als Fotojournalist und Buchillustrator. Mitglied des Internationalen Journalistenverbands. Gleichzeitig begann Talalay mit Fotografie-Projekten, die ersten Dokumentar-Arbeiten spannten einen weiten Bogen: Leben im sozialen Wohnungsbau, Fischer auf Sizilien, Mönche in Georgien. 2011–2012 Wechsel zu Kunstfotografie und Fotobearbeitung. Talalay konzentriert in seinen neuesten Arbeiten auf die Wahrnehmung von Masse, Geschwindigkeit, Volumen und Raum. Einzelausstellungen: 2006 Majakowski-Bibliothek, St. Petersburg und 2012 Dvoika Galerie, St. Petersburg. <http://talalayphoto.com>

Born 1978 in St. Petersburg. 2005 Graduated as engineer from the St. Petersburg Technical University. Worked as software engineer, but since 2005 changed profession and started working as photojournalist and book illustrator. Member of the International Federation of Journalists. Simultaneously he started own photoprojects. Firstly working in documentary photography genre he covered a range of themes, starting from communal flat habitants to sicilian fishermen and georgian monks. In 2011–2012 he moved to fine art photography and photo manipulation. In his most recent works he focuses on perception of mass, speed, volume and space. Personal exhibitions: 2006 Mayakovsky Library, St. Petersburg and 2012 Dvoika gallery, St. Petersburg. <http://talalayphoto.com>



Spaces 2, 2014, Fotografie, 100x150 cm

Spaces 2, 2014, photography, 100x150 cm