



Dmitry Kawarga

Russland/Russia

Дмитрий Каварга

Künstler Dmitry Kawarga – biomorph radikal. Er wurde in Moskau geboren und lebt und arbeitet dort. Er stellt seit 1988 aus. Die bedeutendsten Werke in den letzten Jahren basieren auf der Synthese von Wissenschaft, Kunst und Technologie. Die interaktiven kinetischen Objekte und Installationen sind in Zusammenarbeit mit Wissenschaftlern, Programmierern und Ingenieuren entstanden. Er ist ständiger Teilnehmer internationaler Ausstellungen und Festivals zeitgenössischer Kunst, darunter Lexus Hybrid Kunst, Ars Electronica, FILE Internationales Festival Elektronischer Sprache und andere. Er ist Gewinner des Wettbewerbs "Monument", ein Denkmalprojekt für den ersten Präsidenten Russlands, Boris Jelzin, im Art4.ru Museum für zeitgenössische Kunst, Moskau. Er erhielt eine Ehrennennung bei der Nominierung für Interactive Art, Ars Electronica 2013. www.kawarga.ru

Artist Dmitry Kawarga – biomorphic radical. He was born in Moscow and lives and works there. He started to exhibit in 1988. The most considerable works during the last several years are based on the synthesis of science, art and technology. The interactive kinetic objects and installations are created in cooperation with scientists, programmers and engineers. He is a permanent participant of international exhibitions and festivals of contemporary art, including Lexus Hybrid Art, Ars Electronica, FILE Electronic Language International Festival and others. He is the winner of the competition "Monument", a project of monuments for the first president of Russia, Boris Yeltsin, in Art4.ru Contemporary Art Museum, Moscow. He received a honorary mention in the nomination of Interactive Art, Ars Electronica 2013. www.kawarga.ru



"Gerüst" aus dem Projekt "Kawarga. Apokalypse. 21.12.2012", 2012, Polymer, Metall, Motor, Gummi, 195x140x125 cm (Detail)

"Framework" from the project "Kawarga. Apokalypse. 21.12.2012", 2012, polymer, metal, motor, rubber, 195x140x125 cm (detail)