

**Kathinka Willinek**

Deutschland/Germany

Kathinka Willinek beschäftigt sich mit der Flüchtigkeit des Augenblicks und setzt diesen in Bezug zu Mensch und Raum. Sie geht dabei vom klassischen Menschenbild aus. Als Ausgangspunkt dient der dreidimensionale Körper, der als flächiges Pixelbild am Computer bearbeitet wird, um dann in akribischer und zeitaufwendiger Handarbeit nachgebildet zu werden. Dazu verwendet sie kleine Fetzen Acrylfarbe, die sie an Nylonfäden anbringt. Das menschliche Bild wird so in die digitale Abstraktion überführt und gleichzeitig um eine neue, plastische Wirklichkeit bereichert. Ihre Werke bewegen sich zwischen Gegenstand und Abstraktion, Materialität und Leere, Raum und Zwischenraum. Geboren 1971 in Aachen. Studium der Bildhauerei, Kansas City Art Institute, USA. Lebt und arbeitet in München. 2013 Gräfelfinger Kunstpreis (1.Preis), 2007 Stipendium ALLUDE, 2002 Förderung Urban Dialoges, 2000 Stipendium Kemper Stiftung. Zahlreiche Ausstellungen national und international.

Kathinka Willineks main interest lies in the fleetingness of the present moment in context to the human body and space. Her point of reference is the classical human figure. As her starting point she takes a three-dimensional body, that she transfers into a two-dimensional image which she then edits as a digital image. After that process she rebuilds the pixel image in elaborate handwork as a three dimensional sculpture by attaching little pieces of acrylic paint to nylonthreads. By this means she not only transfers the human image into abstraction but furthermore creates a new sculptural and tactile sensation. Her works hover between object and abstraction, materiality and nothingness, space and interspace. Born in 1971 in Aachen, Germany. Bachelor of Fine Arts, sculpture, Kansas City Art Institute, USA. Lives and works in Munich. 2013 Gräfelfinger art award (1st prize), 2007 grant ALLUDE, 2002 grant Urban dialogues, 2000 Kemper scholarship. Numerous exhibitions in Germany and abroad. www.kathinkawillinek.de



Himmelsleuchten, 2016, Acrylfarbe, Nylonfaden, Plexiglas, Perlen, Blei, 37 x 35 x 21 cm
Aerial lumininescence, 2016, acrylic paint, nylon thread, plexiglas, beads, lead, 37 x 35 x 21 cm