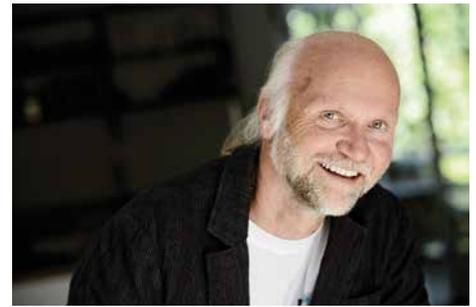


# NordArt 2018

www.nordart.de



## Carsten Frank

Dänemark/Denmark

"Eine rasend schnelle Gesellschaft nimmt weiter Fahrt auf. Als Künstler beziehe ich dazu Stellung. Mein Pinsel als erhobener Zeigefinger, meine politischen Bilder als Beitrag zur Veränderung des Zeitgeistes. Ich trage bei zur Schaffung eines Nährbodens für eine neue, bessere Welt. Ehrgeizig und vielleicht naiv, ja. Die moderne Zivilisation blutet, und wir wenden uns ab. Wir können unseren menschlichen Müll nicht mehr entsorgen, der uns mental und physisch über den Kopf wächst. Der Zeitgeist blockiert unsere natürliche Sicht."

Geboren 1954 in Silkeborg, Dänemark. Lebt und arbeitet in Dänemark und Spanien. 1978–1980: Kunstgeschichte, Universität Aarhus; Kunstvermittlung, Silkeborg Seminarium. 1980–1982: Werbeillustrator und -berater. 1983–1990: Filmproduzent, Illustrator, Designer und Verleger. 1990–heute: Etablierter Künstler in Andalusien. Zahlreiche Einzelausstellungen und Dekoraufträge in Dänemark, den USA, Spanien, Schweden und der Schweiz.

"We live in a highspeed society that's still accelerating. As an artist, I have to take a stand on this. My brush is a wagging finger and my political pictures are a contribution towards changing the zeitgeist. I help create a breeding ground for a new and better world. Ambitious and possibly naive, yes. Modern civilization bleeds while we turn our backs. Man-made trash accumulates that we are unable to get rid of. We therefore live both mentally and physically among growing pollution. The spirit of our time obscures our natural vision."

Born 1954 in Silkeborg, Denmark. Lives and works in Denmark and Spain. 1978–1980: Art History, Aarhus University – Art Appreciation, Silkeborg Seminarium. 1980–1982: Advertising illustrator and consultant. 1983–1990: Film producer, illustrator, designer and publisher. 1990–present: Established artist in Andalusia, Spain. Numerous solo exhibitions and decorative tasks in Denmark, the US, Spain, Sweden, Switzerland. [www.carstenfrank.dk](http://www.carstenfrank.dk)



Vier junge Männer, vom Krieg bedroht (Paraphrase Detail / Fragmente nach Picasso: Guernica), 2014–2015, Acryl auf Leinwand, 110 x 200 cm  
Four young men threatened by war (Paraphrase detail / fragments after Picasso: Guernica), 2014–2015, acrylic on canvas, 110 x 200 cm