

NordArt 2018

www.nordart.de



Mario Weinberg

Deutschland/Germany

"Meine Malerei soll in einer spannungsvollen Schwebé bleiben – zwischen Behauptungen und bewussten Gegenangriffen. Ich möchte die Malerei, Ihre Materialien und deren Aussagen gegeneinander antreten lassen, um deren Grenzen auszuloten. Aussagen treffe ich mit dem Pinselstrich und nicht durch die dargestellten Gegenstände. Mein Ausgangspunkt ist das Abstrakte und nicht das Abstrahieren." (Mario Weinberg)

"Den Pinselstrich rückt er in die Nähe der Schrift. Es entstehen schriftähnliche Bildelemente, die er bewusst durch Gestus und Reihung der Formen an die Grenze der Lesbarkeit heranführt. Taucht Körperhaftes oder gar Figuratives in den Malereien auf, geht dies auf gezielt gesetzte Schatten und Freilassungen zurück, die den Formen Plastizität verleihen, ohne sie zu konkreten Gegenständen werden zu lassen." (Till Julian Huss)

1982 in Werl geboren. 2007–1913 MA Malerei an der Kunstakademie Münster. 2013 Artist-in-Residence in Shanghai, China. Seit 2014 Mitglied im Shanghai Artist Circle.

"My painting should remain in a state of suspense – between assertion and conscious breakaway. I would like to line up painting, its materials and statements to compete against each other in order to sound out their limitations. I make statements with my brush and not through objects I depict. My point of departure is the abstract, not abstraction." (Mario Weinberg)

"He pushes the brush strokes towards writing. By this he creates elements similar to writing which he deliberately manipulates through painterly gesture and regular arrangement of forms into hovering on the verge of legibility. When bodily or figurative shapes appear in the paintings, it is due to specifically placed shadows or emissions that give plasticity to the forms without allowing them to turn into concrete objects." (Till Julian Huss)

Born 1982 in Werl. 2007–1913 MA Painting at University of Fine Arts Münster. 2013 Artist in Residence in Shanghai, China. Since 2014 Member of Shanghai Artist Circle.

www.marioweinberg.de



o.T. (01 all over 17), 2017, Öl auf Leinwand, 160 x 140 cm (Detail)
o.T. (01 all over 17), 2017, oil on canvas, 160 x 140 cm (detail)